

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Contenido teórico	Trabajos (4 puntos)	Eventos (2 puntos)
Semana 1	Tema 1. Contexto general de la Propiedad Intelectual e industrial en el entorno tecnológico y la sociedad de la información (IP in a nutshell) 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. ¿Qué es la Propiedad Intelectual? 1.3. Principios básicos del Derecho de Autor y Derechos Conexos 1.4. Principios básicos de la Propiedad Industrial		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,25 puntos cada una).
Semana 2	Tema 2. Protección jurídica del software 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Introducción y cuestiones fundamentales. Concepto y alcance del software. Código fuente, código objeto, fórmulas, algoritmos y manuales 2.3. La originalidad y la protección de las ideas y su forma de expresión 2.4. Protección jurídica del software desde el derecho positivo. Regulación Europea, Española y en el derecho comparado	Trabajo: Investigación de Derecho Comparado (0,75 puntos)	
Semana 3	Tema 2. Protección jurídica del Software 2.5. Titularidad de los derechos de propiedad intelectual del software 2.6. Contenido de los derechos morales y de explotación del software 2.7. Límites a los derechos de explotación 2.8. Aspectos registrables	Trabajo: Análisis de caso (0,5 puntos)	
Semana 4	Tema 2. Protección jurídica del software 2.9. Duración de los derechos, Infracciones y medidas de protección 2.10. Protección Penal del software	Trabajo: Análisis de caso (0,5 puntos)	Test tema 2 (0,2 puntos)
Semana 5	Tema 3. Los derechos de uso y los diferentes sistemas de licencia de software 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Derechos de uso y contratos de licencia 3.3. Sistema de software propietario, análisis de sus principales rasgos		Foro: ¿El acuerdo de licencia es una relación jurídica bilateral sinalagmática perfecta? (0,25 puntos)
Semana 6	Tema 3 Los derechos de uso y los diferentes sistemas de licencia de software 3.4. Sistema de software libre		
Semana 7	Semana de repaso		
Semana 8	Tema 3 Los derechos de uso y los diferentes sistemas de licencia de software 3.5. Análisis de contratos de licencia	Trabajo: Redacción de un esquema de contrato de licencia de software (0,75 puntos)	Test tema 3 (0,2 puntos)
Semana 9	Tema 4. La gestión de Activos de Software 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. El software como activo inmaterial 4.3. Aspectos contables del software como activo		
Semana 10	Tema 4. La gestión de Activos de Software 4.4. Modelos estandarizados de la gestión de activos de software referencia a la ISO 19770 4.5. Licencias de uso como activos empresariales, reutilización y agotamiento del derecho		

	Contenido teórico	Trabajos (4 puntos)	Eventos (2 puntos)
Semana 11	Tema 5. Patentes de software 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Contexto general de la cuestión 5.3. Dificultades Actuales ligadas a las patentes del software	Trabajo: Análisis de caso (0,75 puntos)	Test tema 4 (0,2 puntos)
Semana 12	Tema 5. Patentes de software 5.4. Evolución de la patentabilidad del software en EE.UU. 5.5. Situación de las patentes de software en Europa		Foro: ¿Estás a favor de la patentabilidad del software? (0,25 puntos)
Semana 13	Tema 5. Patentes de software 5.6. Cuestiones jurídicas y económicas 5.7. Análisis sobre las reivindicaciones de patentes sobre software		Test tema 5 (0,2 puntos)
Semana 14	Tema 6. Régimen sui generis de bases de datos 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Evolución histórica y naturaleza del derecho sui generis y su compatibilidad con el sistema de derechos de autor y otros sistemas de protección 6.3. Algunas consideraciones sobre el Derecho sui generis sobre las bases de datos	Trabajo: Análisis de conflicto de infracción de patente en software. (0,75 puntos)	
Semana 15	Tema 6. Régimen sui generis de bases de datos 6.4. Análisis del Impacto de la Directiva Europea sobre la Protección Jurídica de las Bases de datos		Test tema 6 (0,2 puntos)
Semana 16	Semana de exámenes		