

# Maestría en Estudios Avanzados de Teatro

## Objetivos

La **única Maestría te forma online de España** en dirección de escena y escritura dramática con la que conseguirás una preparación avanzada en investigación y práctica artística de las artes escénicas y la dramaturgia.

Se trata de un **Nivel 3 del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior**, que habilita para la obtención del título de Doctor (Nivel 4). Además, te otorgará una formación integral en tres campos:

- » Técnico
- » Académico
- » Vida artística

## Salidas Profesionales

Podrás ejercer como **director de escena** y/o **escritor dramático**. Estarás especializado en montaje escénico, adaptación y creación de textos originales, producción y distribución de espectáculos y nuevas tecnologías aplicadas a la escenografía artística.

También podrás trabajar como **asesor dramático** y aplicar tus conocimientos a la **docencia** o la **crítica literaria**.

## Plan de estudios\*

### Primer cuatrimestre

#### Asignaturas Comunes

- » Investigación en Artes Escénicas ..... 3 ECTS
- » Pedagogía en Artes Escénicas..... 3 ECTS
- » Producción Teatral en la Coyuntura Contemporánea. 3 ECTS
- » Trabajo Final de Maestría ..... 6 ECTS

#### Itinerario I: Estudios Avanzados en Dirección Escénica

- » Espacio Escénico ..... 6 ECTS
- » Intervención, Intertextualidad y Deconstrucción del Texto Dramático ..... 6 ECTS

#### Itinerario II: Estudios Avanzados de Dramaturgia Escénica y Escritura Dramática

- » Prácticas de Escritura Dramática I: Poética Tradicional..... 6 ECTS
- » Teatralidad y Signos del Texto Dramático ..... 6 ECTS
- » Adaptación de Textos Dramáticos y Narrativos ..... 6 ECTS

### Segundo cuatrimestre

#### Asignaturas Comunes

- » Investigación Artística en Dirección Escénica ..... 3 ECTS
- » Investigación Artística en Dramaturgia..... 3 ECTS
- » Estrategia de Mercado y Difusión en Artes Escénicas. 3 ECTS
- » Trabajo Final de Maestría ..... 6 ECTS

#### Itinerario I: Estudios Avanzados en Dirección Escénica

- » Teoría de la Escenificación..... 6 ECTS
- » Historia y Teoría de la Iluminación y las Nuevas Tecnologías en su Aplicación a la Escena..... 6 ECTS
- » Sistemas de Interpretación Actoral..... 6 ECTS

#### Itinerario II: Estudios Avanzados de Dramaturgia Escénica y Escritura Dramática

- » Prácticas de Escritura Dramática II: Nuevas Escrituras Escénicas; Escrituras Convergentes con las Nuevas Tecnologías ..... 6 ECTS
- » Análisis Dramático y Crítica Teatral..... 6 ECTS

\* El plan de estudios queda sujeto a cambios, pudiéndose modificar módulos o temas, respondiendo siempre a una mejora académica.  
ECTS: European Credit Transfer System (Sistema Europeo de Transferencia de Créditos).

## Trabajo Fin de Maestría

- » Es real y no de laboratorio, lo que te otorga un aprendizaje práctico muy valioso.
- » Tendrá una valoración académica por parte de UNIR. Si el proyecto es bueno, puede ser tu puerta de entrada para ser contratado.
- » Formará parte de tu currículum profesional.

## Titulación Oficial Europea

Al finalizar el programa obtendrás un Título Oficial Europeo, otorgado por la **Universidad Internacional de La Rioja (UNIR)**.

UNIR es una universidad aprobada y autorizada por el **Ministerio de Educación de España** para conceder titulaciones oficiales (Ley 3/2008, de 13 de octubre). Su estructura, organización y funcionamiento han sido diseñados conforme a los parámetros y requisitos del **Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)**.



### Clases en directo

Para que intervengas y preguntes a tu profesor justo cuando te surja una duda.



### Tu propio tutor personal

Atención personalizada de tu tutor, siempre disponible por teléfono y email para aconsejarte y guiarte.



### Recursos Web 2.0

Los participantes pueden comunicarse cuando y desde donde quieran mediante chats, foros de debate y blogs.



### Campus Virtual

Servicio Técnico de Orientación, recursos didácticos digitales, diccionarios y bibliografías en línea, clases magistrales, etc.