

Grado en Música

MODULO ASIGNATURAS OBLICATORIAS

MATERIA 7: Producción y Gestión	
Número de créditos ECTS: 18 ECTS	
Carácter	Obligatorio

REQUISITOS PREVIOS
No se han establecido requisitos previos de acceso a este módulo.

Sistemas de evaluación y calificación:	<p><u>Evaluación continua (progresiva):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Participación en foros y otros medios participativos: 5% ○ Elaboración de trabajos individuales: 20% ○ Resolución de casos: 15% <p>Total de evaluación continua: 40%</p> <p><u>Evaluación final (presencial): 60%</u></p>
---	--

Actividades formativas e impacto porcentual en las materias del Módulo	Actividad Formativa	HORAS
	Clases, conferencias, técnicas expositivas	108
	Tutoría individual	54
	Realización de pruebas de seguimiento y evaluación final	27
	Participación en foros y otros medios colaborativos	27
	Elaboración de trabajos individuales	270
	Estudio personal	54
	Total	540

COMPETENCIAS			
Básicas	Generales	Transversales	Específicas
2, 4	1, 2, 4	1, 2,3, 4, 5, 6	11, 12, 13, 14, 20

DESCRIPCIÓN DE LAS ASIGNATURAS

Denominación de la asignatura	ECTS	Cuatrimestre	Carácter
Introducción a la Organización y Gestión de Empresas y Proyectos	6	4º	Obligatoria
Producción de Eventos	6	4º	Obligatoria
Legislación	6	7º	Obligatoria

CONTENIDOS DE LAS ASIGNATURAS

Introducción a la Organización y Gestión de Empresas y Proyectos: esta asignatura proveerá información de la organización empresarial y los métodos de gestión para llevar a cabo proyectos musicales con posibilidad de viabilidad comercial. Gestión, contabilidad, recursos humanos.

Producción de Eventos: estructuras y tendencias socioculturales actuales. Tecnoeconomía. Tendencias y circuitos musicales, culturales o artísticos actuales. Criterios de programación cultural.

Legislación: introducción al derecho mercantil. Formas jurídicas aplicables a artistas e instituciones culturales. Regulación de la propiedad intelectual y de los derechos de imagen pública.