

# Examen Cambridge - Nivel CAE

## Listening (40 minutos)

---

El candidato tiene que demostrar que puede entender el significado de una variada gama de material oral incluyendo conferencias, programas de radio, discursos o charlas. Esta parte del examen tiene cuatro secciones. Cada sección está compuesta de un documento sonoro o varios y sus correspondientes tareas de comprensión. Cada grabación se escucha dos veces. Los documentos sonoros pueden ser de distintos tipos como monólogos (programas radiofónicos, anuncios, discursos, conferencias, charlas, anécdotas, etc.), o interacciones entre varios hablantes (conversaciones, programas radiofónicos, entrevistas, discusiones, etc.).

- » **Sección 1 (preguntas 1-6) (Multiple choice)** Tres grabaciones cortas de una interacción entre varias personas. El candidato tiene que responder a dos preguntas de opción múltiple por grabación. El objetivo es prestar atención a: información específica, opinión, el propósito del hablante, idea general, etc. Cada respuesta correcta vale un punto.
- » **Sección 2 (preguntas 7-14) (Sentence completion)** Monólogo de aproximadamente 3 minutos. Para contestar las preguntas, el candidato tiene que completar las oraciones que aparecen en el cuadernillo de examen con información de la audición. El objetivo es prestar atención a: información específica y opinión. Cada respuesta correcta vale un punto.
- » **Sección 3 (preguntas 15 - 20) (Multiple choice)** Conversación entre dos o más personas de unos 4 minutos de duración aproximadamente. El candidato tiene que completar seis preguntas con una de las cuatro posibles respuestas (A, B, C o D) que se proporcionan. El objetivo es identificar la opinión, la actitud, la función, el acuerdo entre los hablantes, principales ideas e información específica. Cada respuesta correcta vale un punto.
- » **Sección 4 (preguntas 21-30) (Multiple matching)** Cinco pequeños monólogos (aprox. 30 segundos cada uno). El candidato tiene que elegir cuál de las ocho afirmaciones escritas en el ejercicio se adapta mejor a lo expresado por cada hablante en los monólogos. El objetivo es prestar atención al sentido actitud, opinión, el propósito del hablante, interpretar el contexto, etc. Cada respuesta correcta vale un punto.