



MÁSTER EN ESTUDIOS AVANZADOS DE TEATRO

MÓDULO 4.						
Trabajo de Fin de Máster						
Número de créditos ECTS: 12						
Unidad temporal: Anu	ıal					
Carácter	Obligatorio	Obligatorio				
REQUISITOS PREVIOS						
Por razones pedagógicas, por la propia naturaleza del Trabajo de Fin de Máster, así como por						
coherencia con el espíritu del Título de Máster Universitario en Estudios Avanzados de Teatro,						
para poder realizar los trámites vinculados a la realización del Trabajo de Fin de Máster es						
necesario haber superado, al menos, los 48 créditos de formación previa. Asimismo, el alumno,						
en el último trimestre de curso y en las fechas habilitadas para ello, habrá de registrar la						
defensa del trabajo de fin de máster, en aras de una optimización de los tiempos, plazos y						
organización de tribun	ales.					
Sistemas de	Estructura del TFM: 20%					
evaluación y	Exposición del TFM: 30%					
calificación:	Contenido del TFM: 50%					
	Actividad Formativa					Impacto
Actividades formativas e impacto porcentual en las materias del Módulo						porcentual
	Sesiones Presenciales Virtuales					10
	Lectura de material complementario					70
	Desarrollo/Elaboración del Trabajo Fin de Máster					218
	Tutoría personalizada sobre el Trabajo Fin de Máster					60
	Defensa					2
	Total					200
	Total					360
COMPETENCIAS						
Generales Es		Específicas	pecíficas Tr		ansversales	
CG3,CG4, CG5, CG6, CG7, C		CE1, CE2, CE3, CI	E1, CE2, CE3, CE5, CE6, CE7, CT1, CT2, CT3, C			Т4
CG8, CG9, CG9, CG10	CE8, CE9	:8, CE9				
DESCRIPCIÓN DE LAS ASIGNATURAS						
Denominación de la a	3	Créditos ECTS Cara		Carácter	arácter	
Trabajo de fin de máster			12 Obligatorio		Obligatorio	