

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Contenido teórico	Trabajos (3 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (1 punto)
Semana 1	<p>Tema 1. Marco curricular de la Educación Física en la Educación Infantil</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Cuerpo y movimiento 1.3. Los ámbitos de experiencia y desarrollo en la motricidad 1.4. El enfoque globalizador de la Educación Infantil</p>		<p>*Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,05 puntos cada una)</p> <p>Test Tema 1 (0,05 puntos)</p>	<p>Lectura: El marco curricular de la Educación Física (1 punto)</p>
Semana 2	<p>Tema 2. La construcción de la identidad y el conocimiento del propio cuerpo</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. La construcción de la identidad personal 2.3. El conocimiento del propio cuerpo</p>	<p>Trabajo: Conociendo el cuerpo a través de los cuentos motores (0,6 puntos)</p>	<p>Test Tema 2 (0,05 puntos)</p>	
Semana 3	<p>Tema 3. La expresión corporal y la construcción de la identidad y de la autonomía personal</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Marco conceptual de la expresión corporal</p>	<p>Trabajo: ¿Expresión corporal o festival fin de curso? (0,60 puntos)</p>		
Semana 4	<p>Tema 3. La expresión corporal y la construcción de la identidad y de la autonomía personal.</p> <p>3.3. La expresión corporal en el currículum de la Educación Infantil 3.4. El juego simbólico y el juego dramático como recursos metodológicos en la expresión corporal</p>		<p>Foro: La creatividad en Educación Física (0,85 puntos)</p> <p>Test Tema 3 (0,05 puntos)</p>	
Semana 5	<p>Tema 4. El cuerpo y la interacción con el entorno I. La organización espacial</p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La organización espacial 4.3. La ontogénesis de la organización espacial 4.4. Actividades y juegos para el desarrollo de la organización espacial</p>		<p>Test Tema 4 (0,05 puntos)</p>	
Semana 6	<p>Tema 5. El cuerpo y la interacción con el entorno II. La organización temporal</p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La organización temporal 5.3. Las nociones temporales: orden, duración y ritmo</p>			

Conocimiento de sí mismo, del entorno y autonomía personal en Educación Física

	Contenido teórico	Trabajos (3 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (1 punto)
Semana 7	<p>Tema 5. El cuerpo y la interacción con el entorno II. La organización temporal</p> <p>5.4. La ontogénesis de la organización temporal</p> <p>5.5. El juego motor como elemento fundamental para el desarrollo de la organización espacio-temporal</p>	<p>Trabajo:</p> <p>Juegos de percepción temporal para la Educación Infantil (0,60 puntos)</p>	<p>Test Tema 5 (0,05 puntos)</p>	
Semana 8	<p>Tema 6. El cuerpo y la interacción con el entorno III. La coordinación</p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. ¿Qué es la coordinación?</p> <p>6.3. Evolución de la coordinación</p>			
Semana 9	<p>Tema 6. El cuerpo y la interacción con el entorno III. La coordinación</p> <p>6.4. Factores que influyen en la coordinación</p> <p>6.5. El juego motor en la educación infantil como importante elemento de desarrollo de la coordinación</p> <p>6.6. Orientaciones didácticas</p>		<p>Foro:</p> <p>El uso de los videojuegos en la escuela para mejorar la coordinación visomotriz (0,85 puntos)</p> <p>Test Tema 6 (0,05 puntos)</p>	
Semana 10	Semana de repaso			
Semana 11	<p>Tema 7. El conocimiento del medio natural en Educación Física I. Actividades en la naturaleza</p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. Condiciones del medio natural que estimulan el crecimiento y la motricidad</p> <p>7.3. Orientaciones para el diseño de las AFMN</p>			
Semana 12	<p>Tema 7. El conocimiento del medio natural en Educación Física I. Actividades en la naturaleza</p> <p>7.4. Implicaciones de la consideración de las AFMN como contenido escolar</p>	<p>Trabajo:</p> <p>Actividad motriz en el medio natural, propuesta didáctica (0,60 puntos)</p>	<p>Test Tema 7 (0,05 puntos)</p>	
Semana 13	<p>Tema 8. El conocimiento natural en Educación Física II. Actividades acuáticas educativas</p> <p>8.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>8.2. El desarrollo motor en el agua</p> <p>8.3. Evolución de los patrones motores y las actividades acuáticas</p> <p>8.4. Orientaciones para el diseño de actividades acuáticas</p>	<p>Trabajo:</p> <p>Cantamos en el agua (0,60 puntos)</p>	<p>Test Tema 8 (0,05 puntos)</p>	
Semana 14	<p>Tema 9. La educación física y el trabajo interdisciplinar</p> <p>9.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>9.2. La interdisciplinariedad en la educación infantil: el enfoque globalizador</p> <p>9.3. El enfoque globalizador en la educación física</p>			

Conocimiento de sí mismo, del entorno y autonomía personal en Educación Física

	Contenido teórico	Trabajos (3 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (1 punto)
Semana 15	Tema 9. La educación física y el trabajo interdisciplinar 9.4. Metodologías globalizadoras en Educación Física: el cuento motor y las canciones motrices		Test Tema 9 (0,05 puntos)	
Semana 16	Semana de exámenes			

Esta **Programación semanal** puede sufrir alguna modificación en sus actividades si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.