

Historia del Arte

Tema 1. El arte de la prehistoria y las primeras civilizaciones

El arte prehistórico

El arte egipcio

El arte mesopotámico

El arte cretomicénico

Tema 2. El arte griego

El inicio del mundo griego

La arquitectura griega

La escultura griega

Tema 3. El arte romano

La originalidad romana

La arquitectura

La escultura y el relieve

La Iberia romana

Tema 4. El arte musulmán

La expansión del islam

El arte musulmán hispano

Tema 5. El prerrománico

El primer prerrománico

Los intentos definitivos

Tema 6. El románico

La espiritualidad en los siglos del románico

La arquitectura románica

La escultura románica

La pintura románica

Tema 7. El gótico

El gótico: un arte nuevo

El arte de los monasterios cistercienses

Las catedrales góticas y la luz

La escultura renovada

La pervivencia de la pintura

Tema 8. El Renacimiento

Italia, cuna del Renacimiento

Los cambios en la arquitectura: Brunelleschi

Los cambios en la escultura: Donatello

Los cambios en la pintura

Tema 9. El Alto Renacimiento

La época del Alto Renacimiento
Las concepciones arquitectónicas de Bramante y Rafael
Los cambios en la pintura
La difusión del renacimiento fuera de Italia

Tema 10. La ruptura del clasicismo

Miguel Ángel
El manierismo

Tema 11. El arte de la Contrarreforma

La época de la Contrarreforma
Renacimiento y Contrarreforma en España

Tema 12. El Barroco

El Barroco, arte del movimiento
La arquitectura barroca
La vitalidad de la escultura
La pintura y las nuevas temáticas

Tema 13. El Barroco español

El arte del Siglo de Oro
La arquitectura y el urbanismo
La escultura
La pintura

Tema 14. Del Neoclasicismo a las vanguardias

El Neoclasicismo
Goya, un pintor excepcional
El Romanticismo y el Realismo
El Impresionismo
Los precursores de las vanguardias

Tema 15. La arquitectura contemporánea

Las nuevas necesidades urbanas
La arquitectura historicista y los nuevos materiales
La arquitectura moderna
La arquitectura de fin del siglo XX

Tema 16. La plástica de la primera mitad del siglo XX

La plástica en el nuevo siglo
Las vanguardias

Tema 17. Las tendencias artísticas actuales

La plástica en la segunda mitad del siglo XX