

# Atención a la diversidad y necesidades especiales en el aula.

## ÍNDICE

---

Asignatura	3
Presentación	3
Contenidos	4
Competencias	5
Recursos	7
Metodología	9
Evaluación y calificación	10
Orientaciones para el estudio	11



## Asignatura

### Atención a la diversidad y necesidades especiales en el aula

Denominación de la asignatura	Atención a la diversidad y necesidades especiales en el aula
Máster al que pertenece	Formación de profesorado de educación secundaria
Créditos ECTS	3
Cuatrimestre en el que se imparte	Primer cuatrimestre
Carácter de la Asignatura	Obligatorio

## Presentación

La asignatura de *Atención a la diversidad y necesidades especiales en el aula*, trata de facilitar la adquisición de una serie de competencias al futuro docente, que le permitan promover en sus alumnos una formación en la que la **diversidad humana** no sea percibida como problema sino como **fFuente natural de riqueza**.

La igualdad de derechos básicos de todos los individuos, entre los que se encuentra la educación, demanda un desempeño educativo que no puede ignorar las características concretas de todos sus alumnos, desarrollando una actividad pretendidamente dirigida a la mayoría, que olvida a unos pocos (o a unos muchos). Por el contrario, deberá trabajar por **descubrir las peculiaridades y necesidades educativas de los estudiantes**, para poder llevar a cabo una propuesta curricular que *extraiga* lo mejor de cada alumno.

Estudiaremos primeramente los **fundamentos de la atención a la diversidad** y analizaremos algunos de los modelos históricos que han tratado de dar respuesta a la diversidad del aula. Partir de estas ideas se tornará indispensable para comprender adecuadamente algunas de las **medidas de nuestro sistema educativo**. Una de estas medidas acapara la atención del tema dedicado a la personalización educativa que suponen las adaptaciones curriculares. Por último, nos introducimos en el **ámbito específico de la diversidad cultural** donde trataremos de conocer el sentido y la manera de llevar a la práctica la cada vez más imprescindible educación intercultural.

## Contenidos

---



### **Tema 1. La diversidad en el sistema educativo**

Contextualización: un mundo diverso

El derecho a la educación en la diversidad

El tratamiento histórico de la diversidad en el sistema educativo

La inclusión en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)

### **Tema 2. Las medidas de atención a la diversidad**

Introducción

Medidas de carácter ordinario

Medidas de carácter extraordinario/específico

### **Tema 3. Las adaptaciones curriculares**

Niveles de concreción curricular

Adaptaciones curriculares

Adaptaciones curriculares de centro

Adaptaciones curriculares de aula

Adaptaciones curriculares de acceso al currículum

Tipos de adaptación curricular según su significatividad

La elaboración de la Adaptación Curricular Individual

### **Tema 4. Diversidad cultural en el aula**

El contexto globalizador

Diferentes formas de abordar la diversidad cultural

El modelo intercultural como modelo de construcción europea

La diversidad cultural en la educación

La educación intercultural

Dimensiones de la educación intercultural

## Competencias

---

### Competencias generales

Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

### Competencias específicas

Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas.

### Competencias transversales

Capacidad de innovación y flexibilidad en entornos nuevos de aprendizaje con es la enseñanza *on line*.

Conocer, y utilizar con habilidad, los mecanismos básicos de uso de comunicación bidireccional entre profesores y alumnos, foros, chats, etc.

Utilizar las herramientas para presentar, producir y comprender la información que les permita transformarla en conocimiento.

Capacidad para realizar una enseñanza personalizada adaptada al espacio (aula virtual multicultural y multirracial) a los recursos y a las situaciones y necesidades personales de los alumnos.

Acreditar un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente.

## Recursos

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

### Aula virtual

Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico**: [soportetecnico@unir.net](mailto:soportetecnico@unir.net) (**Soporte técnico**).



La dirección de acceso al Aula virtual es:

<http://www.unir.net>

### Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura: recursos, metodología, evaluación, etc.

## **Bibliografía**

### Bibliografía básica

Los textos necesarios para el estudio de la asignatura están disponibles en formato digital para consulta y descarga en el aula virtual.

### Bibliografía complementaria

LÓPEZ OCAÑA, A. M. y ZAFRA JIMÉNEZ, M. *La atención a la diversidad en la educación secundaria obligatoria*. Octaedro. Barcelona. 2003.

VV.AA. *Diseño de diversificación curricular en secundaria*. Narcea. Madrid. 1999.

GARRIDO, J. y SANTANA, R. *Cómo elaborar adaptaciones curriculares*. CEPE S.L. Madrid. 2009.

SILAVA SALINAS, S. *Atención a la diversidad: Necesidades Educativas: Guía de Actuación para Docentes*. Ideaspropias. Vigo. 2003.

AA.VV. *La formación del profesorado en Educación Intercultural*. MEC. Madrid. 2004.

BARTOLOMÉ, M. y CABRERA, F. (Coords.). *Construcción de una ciudadanía intercultural y responsable. Guía para el profesorado de Secundaria*. MEC, Narcea. Madrid. 2007.

ESSOMBA, M. A. *10 ideas clave. La gestión de la diversidad cultural en la escuela*. Graó. Barcelona. 2008.

JORDÁN, J. A. *Propuestas de educación intercultural para profesores*. CEAC. Barcelona. 1996.

TOURIÑAN, J. M. (Dir.). *Educación en valores, educación intercultural y formación para la convivencia pacífica*. Netbiblo. La Coruña. 2008.

## Metodología

Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

**Trabajos** → Se trata de **varios trabajos** repartidos a lo largo del cuatrimestre. En el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

**Participación en eventos** → Son **eventos** programados todas las semanas del cuatrimestre: sesiones presenciales virtuales, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.

**Comentario de lecturas** → Es un tipo de actividad muy concreto que consiste en el **análisis de textos de artículos** de autores expertos en diferentes temas de la asignatura.

Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En la sección Temas (del Aula virtual) encontrarás, además, otras actividades que **no** tienen puntuación pero que puedes hacer y enviar a tu profesor para afianzar tus conocimientos y comprobar que has comprendido los contenidos del temario.

En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.



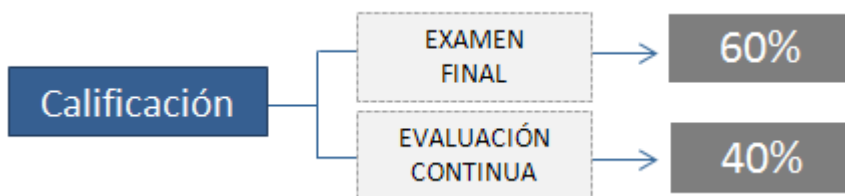
## Evaluación y calificación



El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspenso	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)

La **calificación** se compone de dos partes principales:



### Ten en cuenta...

Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

El **examen** se realiza al final del cuatrimestre y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

La **evaluación continua** supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

En la **programación semanal** de la asignatura (disponible en el Aula virtual), se detalla la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto puntuables**.

Ten en cuenta que la suma de las puntuaciones de las actividades de la evaluación continua es de **6 puntos**. Así, puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un **máximo de 4 puntos** (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

## Orientaciones para el estudio

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como deseas**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

**1º** Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y además al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Es fundamental que **participes** en las actividades programadas aquí y consultes la **documentación** disponible, así aprenderás cómo estudiar en la UNIR, a utilizar las herramientas del Aula virtual y podrás organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

**2º** Observa la **programación semanal** (en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

**3º** Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del tema correspondiente a esa semana.

**4º** Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Este resumen te ayudará a hacerte una idea del contenido más importante del tema y de cuáles son los aspectos fundamentales en los que te tendrás que fijar al estudiar el material básico. Lee siempre el primer apartado, **¿Cómo estudiar este tema?**, porque allí te especificamos qué material tienes que estudiar. Consulta, además, las secciones del tema que contienen **material complementario** (Lo + recomendado y + Información).

En el **Aula virtual de Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, + Información, Actividades y Test.

Recuerda que en el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.

**5º** Dedicar tiempo al **trabajo práctico (sección Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos cuáles son las actividades correspondientes a cada semana y qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

**6º** Te recomendamos que **participes en los eventos** del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las **herramientas de comunicación** del Aula virtual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.



### Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con tu profesor-tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar al profesor sobre el contenido del tema. Además, siempre puedes consultar tus dudas sobre el temario en los foros que encontrarás en cada asignatura (Pregúntale al profesor).
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**