Fonética de la lengua inglesa. ÍNDICE

Asignatura	3
Presentación	3
Contenidos	4
Recursos	6
Metodología	8
Evaluación y calificación	9
Orientaciones para el estudio	10

Asignatura

Fonética de la lengua inglesa

Denominación de la asignatura	Fonética de la lengua inglesa
Grado al que pertenece	Maestro en Educación Primaria
Responsable del Título de Grado	José Fernando Calderero Hernández (Decano de la Facultad de Educación)
Créditos ECTS	6
Carácter de la Asignatura	Optativa

Presentación

El aprendizaje de toda lengua está basado en **tres pilares importantes**: Gramática, Vocabulario y Fonética. No hay que olvidar que la lengua es el conjunto de estas tres partes, o sea, no se puede construir la frase correctamente sin conocimiento de gramática, el léxico es el "relleno" de cada frase, y la buena pronunciación nos ayuda a **entender** y **ser entendidos**. En los últimos tiempos no se ha dado mucha importancia a la pronunciación, puesto que la forma de evaluación de la enseñanza tradicional es escrita; pero **el aprendizaje de una lengua extranjera tiene el objetivo fundamental de la comunicación**. Por esa razón la fonética empieza a cobrar importancia.

Sin conocimiento de esta disciplina es difícil expresarse correctamente y entender a los nativos, sobre todo teniendo en cuenta que **las palabras inglesas no se pronuncian como se escriben**. Muchas veces se dice que los ingleses se comen los sonidos y hasta las palabras enteras. Por ejemplo, la frase famosa "*Give me a cup of tea*" se convierte en [gimi ə kʌp ə ti:]. ¿Difícil? ¿Absurdo? Pero cierto.

Teniendo problemas de pronunciación, pueden surgir dos tipos de errores: un error que no afecte a la comprensión, y otro que cambie el significado de la palabra, por ejemplo la confusión en la pronunciación de palabras **cat** [k æ t] y **cut** [k ʌ t] **cambia** "un **gato**" por "una **herida**".

Esta asignatura ayudará al alumno a **entender las reglas de pronunciación** de las palabras, igual que **adquirir la destreza de la transcripción**, que es un instrumento básico de cada profesor de inglés para leer las palabras desconocidas. Y sobre todo, la Fonética os ayudará a **mirar el idioma con otra perspectiva**, y en cierto sentido cambiara vuestra idea de la lengua inglesa.

Contenidos

Tema 1. Fonética de la lengua inglesa

Fonética: la ciencia de los sonidos

Diferencias entre fonemas y grafemas

Transcripción fonética: símbolos y lectura

ABC

Tema 2. Las consonantes

Articuladores

Articulación de sonidos

Clasificación de las consonantes

Puntos de articulación

Consonantes oclusivas

Consonantes fricativas

Consonantes africadas

Consonantes nasales

Consonantes laterales

Consonantes aproximantes o semivocales

Tema 3. Transcripción

Vocales

Clasificación de las vocales

El concepto de sílaba

Las reglas de transcripción

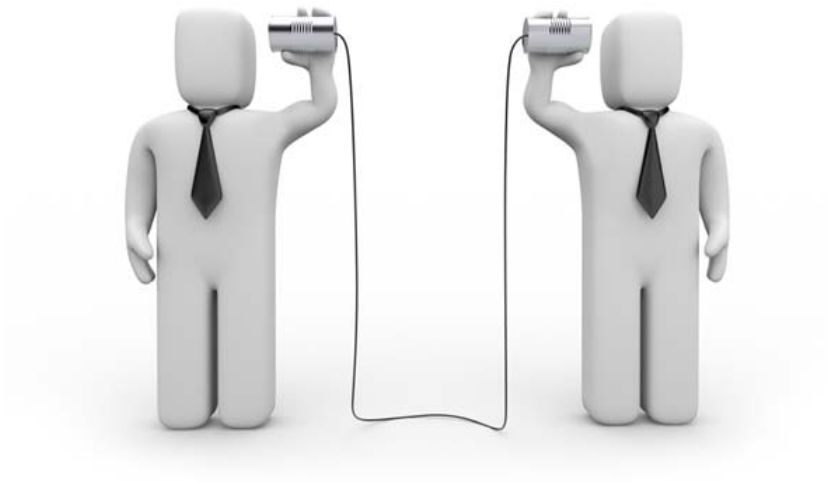
La pronunciación de una vocal en sílaba tónica y átona

Sílabas abiertas y cerradas

Cómo transcribir

Combinación de dos vocales en sílaba tónica y sus excepciones

Combinación de consonantes inestables



Tema 4. La entonación inglesa

La entonación

Cómo marcar la entonación: símbolos

La estructura de la unidad tónica

Procedimiento para marcar la entonación en una frase

El tono

Las funciones del tono descendente

Las funciones del tono ascendente

Las funciones del tono descendente-ascendente

Las funciones del tono ascendente –descendente

Ejemplos prácticos

Tema 5. Recursos didácticos para la enseñanza de la fonética

Introducción

Trabalenguas

Canciones

Recursos

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico: soportetecnico@unir.net (Soporte técnico)**.

Aula virtual

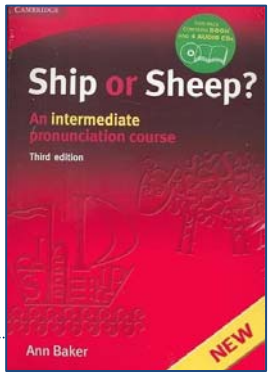
Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...

La dirección de acceso al Aula virtual es:
http://www.unir.net

Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura: recursos, metodología, evaluación, etc.

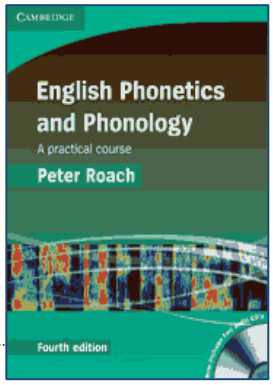
Manual de referencia



Ship or sheep? An intermediate pronunciation course.
ANN BAKER
Editorial Cambridge University Press. United Kingdom. 2009.
ISBN: 9780521606738

(Este manual **no** se encuentra disponible el Aula virtual.)

Manuales recomendados



English Phonetics and Phonology (a practical course), (Fourth edition).
PETER ROACH
Editorial Cambridge University Press. United Kingdom. 2009.
ISBN: 9780521717403.

Metodología

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.

Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

Trabajos → Se trata de **3 trabajos** repartidos a lo largo del cuatrimestre. En el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

Participación en eventos → Son **eventos** programados todas las semanas del cuatrimestre: sesiones presenciales virtuales, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.

Comentario de lecturas → Es un tipo de actividad muy concreto que consiste en el **análisis de textos de artículos** de autores expertos en diferentes temas de la asignatura.

Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En la sección Temas (del Aula virtual) encontrarás, además, otras actividades que **no** tienen puntuación pero que puedes hacer y enviar a tu profesor para afianzar tus conocimientos y comprobar que has comprendido los contenidos del temario.

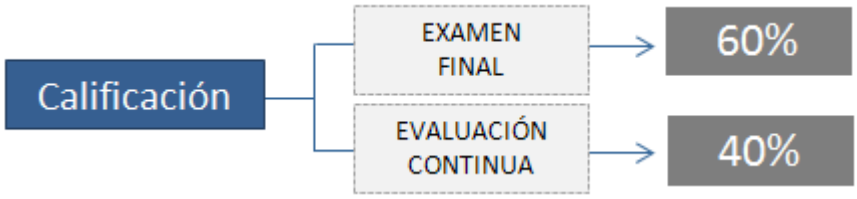
En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

Evaluación y calificación

El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspenso	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)

La **calificación** se compone de dos partes principales:



El **examen** se realiza al final del cuatrimestre y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

Ten en cuenta…
Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

La **evaluación continua** supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

En la **programación semanal** de la asignatura (disponible en el Aula virtual), se detalla la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto puntuables**.

Ten en cuenta que la suma de las puntuaciones de las actividades de la evaluación continua es de **6 puntos**. Así, puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un **máximo de 4 puntos** (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

Orientaciones para el estudio

En el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, + Información, Actividades y Test.

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como desees**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

1º Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y, además, al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Aquí podrás consultar la **documentación** disponible que te ayudará a recordar cómo se utilizan las herramientas del Aula virtual y organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

2º Observa la **programación semanal** (en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

3º Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del tema correspondiente a esa semana.

Recuerda que en el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.

4º Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Este resumen te ayudará a hacerte una idea del contenido más importante del tema y de cuáles son los aspectos fundamentales en los que te tendrás que fijar al estudiar el material básico. Lee siempre el primer apartado, **¿Cómo estudiar este tema?**, porque allí te especificamos qué material tienes que estudiar. Consulta, además, las secciones del tema que contienen **material complementario** (Lo + recomendado y + Información).

5º Dedica tiempo al **trabajo práctico (sección Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos cuáles son las actividades correspondientes a cada semana y qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

6º Te recomendamos que **participes en los eventos** del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las **herramientas de comunicación** del Aula vitual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.

Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con tu profesor-tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar al profesor sobre el contenido del tema. Además, siempre puedes consultar tus dudas sobre el temario en los foros que encontrarás en cada asignatura (Pregúntale al profesor).
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**