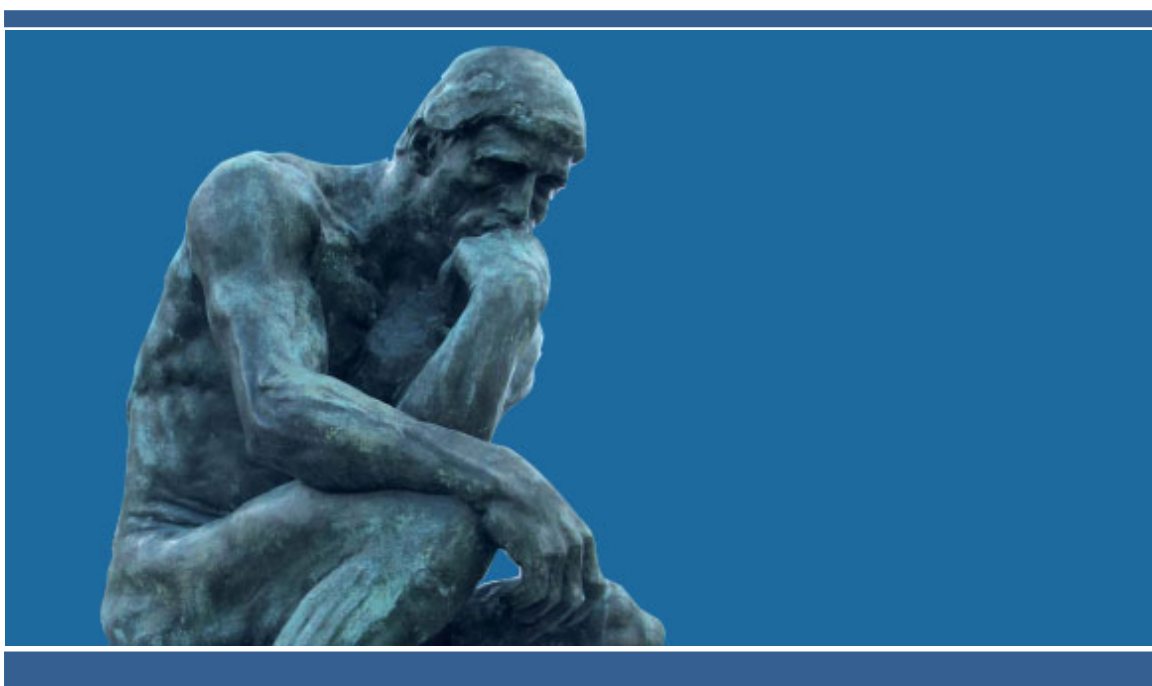


Religión, cultura y valores

ÍNDICE

Asignatura	3
Presentación	3
Contenidos	4
Recursos	7
Metodología	9
Evaluación y calificación	10
Orientaciones para el estudio	11



Asignatura

Religión, cultura y valores

Denominación de la asignatura	Religión, cultura y valores
Grado al que pertenece	Maestro en Educación Infantil Maestro en Educación Primaria
Responsable del Título de Grado	José Fernando Calderero Hernández (Decano de la Facultad de Educación)
Créditos ECTS	6
Carácter de la Asignatura	Optativa

Presentación

Esta asignatura estudia el primer bloque de temas de los cuatro propuestos por la **Conferencia Episcopal Española** como requisito para obtener la **Declaración Eclesiástica de Competencia Académica (DECA)**, que expide la **Comisión episcopal de Enseñanza y Catequesis**.

En este curso queremos disponer nuestro ánimo para asumir con prontitud, lucidez y hondura la Buena Nueva y entusiasmarnos de por vida con la figura de Jesús el Cristo, nuestro Salvador. Para lograr esta buena acogida hemos de vivir a fondo el **proceso de desarrollo humano**. Subiremos del **nivel 1 de realidad y de conducta** al **nivel 2** y de éste al **nivel 3**. Al lograr tan alta cota, nos veremos ante el horizonte de la verdadera **tierra de promisión**: la **trascendencia religiosa**, el Dios vivo que puso su tienda entre nosotros en la figura de Jesús de Nazaret.

Se atribuye a Hipatia de Alejandría la idea de que **“comprender las cosas que nos rodean es la mejor preparación para comprender las cosas que hay más allá”**. Nada más cierto, pero en estas lecciones advertiremos que el descubrimiento de realidades cada vez más altas nos exige, además de un progreso intelectual, una serie de **transformaciones** que afinan nuestra sensibilidad para lo valioso. Este **proceso de crecimiento intelectual y espiritual** vamos a vivirlo en **doce fases**. Al final de este ascenso se alumbrarán una serie de claves sumamente fecundas en orden a clarificar el legado de la Sagrada Escritura. Iniciaremos, así, el camino regio que nos lleva al **nivel 4**, el propiamente religioso.

Contenidos



Tema 1. El descubrimiento de los “ámbitos” y las “experiencias reversibles”

Primer descubrimiento: las realidades abiertas o “ámbitos”

Segundo descubrimiento: las “experiencias reversibles”

Tema 2. Descubrimientos 3º y 4º: el encuentro, los valores y las virtudes

La experiencia reversible del encuentro personal

Las condiciones del encuentro

Descubrimiento de los valores y las virtudes

Tema 3. Descubrimiento de los frutos del encuentro, del ideal de la unidad y de las siete últimas fases del desarrollo humano

Los frutos del encuentro

El descubrimiento del ideal de la unidad

El poder transformador del ideal de la unidad

Descubrimiento de las siete últimas fases del desarrollo humano

Tema 4. Los cuatro niveles positivos

Descripción de los niveles

Integración de los niveles positivos

Tema 5. Los cuatro niveles negativos

Descripción de los niveles: un ejemplo de caída en los cuatro niveles negativos

La condición relacional de los seres y la interrelación de los niveles

Tema 6. Realidades relacionales

Carácter relacional del pan y el vino

Diversas formas de contemplar una ermita

La condición relacional de la persona humana

Tema 7. El lenguaje y el silencio, vehículos del encuentro

Necesidad de conocer a fondo el sentido del lenguaje

Diversas funciones del lenguaje en la vida humana

Tema 8. La importancia de la relación, el orden y las estructuras de la realidad

La relación y el poder formativo de cinco disciplinas: ciencias matemáticas, ciencias físicas, artes plásticas, música y ética

La importancia de la relación en el estudio de la realidad

El pensamiento relacional fomenta el “espíritu abierto” Sugerencias prácticas

Tema 9. El conocimiento de los valores

La experiencia y el conocimiento de los valores

El conocimiento de la función que ejercen los valores

Necesidad de reflexionar sobre el valor de la unidad

El conocimiento de los valores debe ser genérico

El conocimiento de los valores y la creatividad

La confianza de que existe el valor

Tema 10. Conocimiento por vía de participación

La vocación y la misión

El valor de la inteligencia madura y las ideas precisas

El valor del sentido

El valor de la tolerancia

El valor de la veracidad

El valor de la historicidad

El valor de ser “locuentes”

El valor de los dones primarios

El valor de la libertad auténtica o libertad creativa

El valor de los sentimientos

El valor de la alegría

El valor de la ternura

Criterio para discernir si algo es valioso

La ceguera para el valor

Tema 11. Importancia decisiva de valorar la verdad y superar el relativismo

El concepto de verdad originaria

Cómo es posible vivir en la verdad y de la verdad

La experiencia de la vinculación de la verdad y la libertad

La libertad humana y sus formas

La verdad del hombre y su verdadero rostro

Cómo vivir la vinculación de verdad y libertad

La interpretación de un poema

La interpretación musical

La interpretación artística

La interpretación arquitectónica

La apertura a la naturaleza

La amistad personal

Relación entre valor, bien y verdad

La búsqueda de la verdad responde a un proyecto de vida lograda

Tema 12. La libertad y la participación en la realidad

Vinculación de autonomía y heteronomía, libertad y obediencia

Al participar en la realidad, superamos a la vez, la soledad y la alienación

La ley natural es una fuente de luz

El fundamento de la ley natural

La participación se realiza en la conciencia

Qué significa “vivir en la verdad y de la verdad”

Vivir en la verdad suscita una seguridad

Necesidad de pensar con rigor y vivir creativamente

Tema 13. Nexo de cultura, valores y religión en la tradición occidental I

Vivir históricamente es vivir creativamente vinculado al pasado

La configuración de la vida social

La vinculación a la Trascendencia religiosa, al Absoluto

La elevación del arte a cotas de muy alta calidad

Tema 14. Nexo de cultura, valores y religión en la tradición occidental II

La literatura

El cultivo de la vida universitaria y del pensamiento

Colaboración constructiva en la política expansiva de Europa: la labor cultural de los misioneros

La actividad presuntamente genocida de la inquisición española

La reivindicación y defensa de los derechos humanos

La apertura de un campo de libertad investigadora

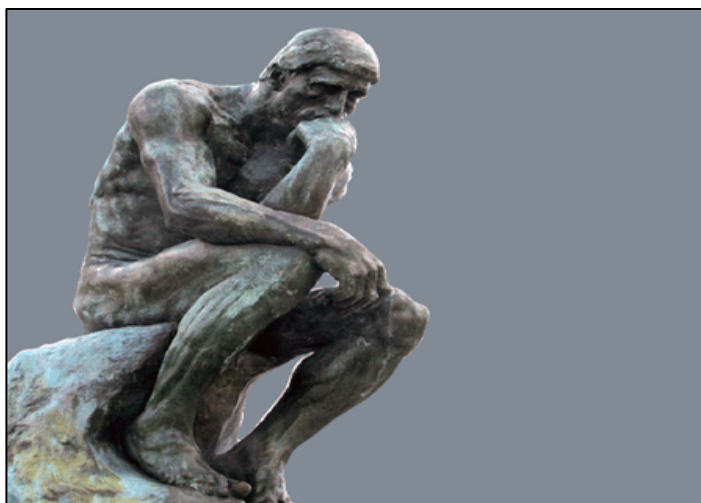
Necesidad de asumir el pasado cristiano

Tema 15. Pensamiento relacional y recepción de la Buena Nueva

Apertura a la vida creativa propia de los niveles 2 y 3

Ascenso, ilusionado, hacia la vida del espíritu (niveles 2, 3 y 4)

Claves para la comprensión de expresiones neotestamentarias



Recursos

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

Aula virtual

Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico: soportetecnico@unir.net** (Soporte técnico).



La dirección de acceso al Aula virtual es:

<http://www.unir.net>

Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura: recursos, metodología, evaluación, etc.



Manual de referencia

Experiencia antropológica y experiencia religiosa.

De LÓPEZ QUINTÁS, A.

UNIR. 2010.

(Se puede consultar este manual completo en el Aula virtual.)

Manuales recomendados



Estética de la Creatividad.

De LÓPEZ QUINTÁS, A. Rialp.

Madrid. 1998. ISBN: 9788432132124.



La defensa de la Libertad en la era de la comunicación.

De LÓPEZ QUINTÁS, A. PPC.

Madrid. 2004. ISBN: 84-288-1933-5.

Metodología

Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

Trabajos → Se trata de **2 trabajos** repartidos a lo largo del cuatrimestre. En el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

Participación en eventos → Son **eventos** programados todas las semanas del cuatrimestre: sesiones presenciales virtuales, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.

Comentario de lecturas → Es un tipo de actividad muy concreto que consiste en el **análisis de textos de artículos** de autores expertos en diferentes temas de la asignatura.

Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En la sección Temas (del Aula virtual) encontrarás, además, otras actividades que **no** tienen puntuación pero que puedes hacer y enviar a tu profesor para afianzar tus conocimientos y comprobar que has comprendido los contenidos del temario.

En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.



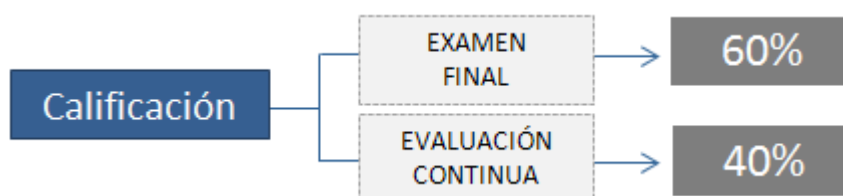
Evaluación y calificación



El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspenso	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)

La **calificación** se compone de dos partes principales:



Ten en cuenta...

Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

El **examen** se realiza al final del cuatrimestre y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

La **evaluación** continua supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

En la **programación semanal** de la asignatura (en el Aula virtual), se detalla la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto puntuables**.

Ten en cuenta que la suma de las puntuaciones de las actividades de la evaluación continua es de **6 puntos**. Así, puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un **máximo de 4 puntos** (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

Orientaciones para el estudio

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como desees**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

1º Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y, además, al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Aquí podrás consultar la **documentación** disponible, que te ayudará a recordar cómo se utilizan las herramientas del Aula virtual y organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

2º Observa la **programación semanal** (en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

3º Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del tema correspondiente a esa semana.

4º Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Este resumen te ayudará a hacerte una idea del contenido más importante del tema y de cuáles son los aspectos fundamentales en los que te tendrás que fijar al estudiar el material básico. Lee siempre el primer apartado, **¿Cómo estudiar este tema?**, porque allí te especificamos qué material tienes que estudiar. Consulta, además, las secciones del tema que contienen **material complementario** (Lo + recomendado y + Información).

5º Dedicar tiempo al **trabajo práctico (sección Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos cuáles son las actividades correspondientes a cada semana y qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

En el Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, + Información, Actividades y Test.

Recuerda que en el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.

6º

Te recomendamos que participes en los eventos del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las herramientas de comunicación del Aula virtual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.



Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con tu profesor-tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar al profesor sobre el contenido del tema. Además, siempre puedes consultar tus dudas sobre el temario en los foros que encontrarás en cada asignatura (Pregúntale al profesor).
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**