

Historia Universal de la Edad Antigua y la Edad Media. ÍNDICE

Asignatura	3
Presentación	3
Competencias	4
Contenidos	5
Recursos	10
Metodología	12
Evaluación y calificación	13
Orientaciones para el estudio	15



Asignatura

Historia Universal de la Edad Antigua y la Edad Media

Denominación de la asignatura	Historia Universal de la Edad Antigua y la Edad Media
Grado al que pertenece	Grado en Humanidades
Créditos ECTS	8
Curso y cuatrimestre en el que se imparte	Primer curso, anual
Carácter de la Asignatura	Básica

Presentación

El desarrollo de la asignatura se centra en dos etapas históricas bien diferenciadas y caracterizadas, la **Edad Antigua y la Edad Media**, periodos en los que se germina gran parte de las raíces culturales de la **civilización europea actual**, por lo que han sido analizadas desde una **perspectiva necesariamente eurocéntrica**.

Entre los **objetivos** prioritarios, se pretende que el alumnado adquiera una capacitación para explicar e **interpretar los procesos políticos, sociales, económicos e ideológicos** que definen ambos periodos, haciendo hincapié en los aspectos que se modifican y los que permanecen, en una **visión diacrónica** de los mismos.

A partir de un recorrido cronológico-temático, en la **Antigüedad** asistimos al desarrollo de cuatro grandes civilizaciones: las fluviales y coetáneas **Mesopotamia y Egipto**, el mundo de las *poleis* en **Grecia** y el vasto dominio territorial de **Roma** en el Mediterráneo, cuya evolución política, económica y social presentan algunos rasgos comunes y múltiples variantes.

En la **Edad Media** sobresalen fenómenos característicos como la **fragmentación política** de los territorios, que componían el Imperio romano, la **división estamental de la sociedad** y la asignación de una función a cada uno de sus grupos, y la presencia temporal de la **Iglesia** en la **civilización cristiana europea**, que convivió durante varios siglos con la **bizantina** y la **islámica**, que también son analizadas en sus aspectos político-administrativos y su desarrollo socioeconómico.

Competencias

Competencias específicas de formación disciplinar y profesional

Conocer y comprender los principales hechos y manifestaciones culturales, económicos, políticos y sociales de la historia.

Conocer Las principales metodologías de las Ciencias sociales y humanas.

Comprensión de los grandes procesos económicos, políticos, sociales y culturales en la historia desde una perspectiva actual y comparada.

Capacidad para la dotar de valor social a la cultura.

Poseer espíritu de mejora continua y de compromiso ético con el entorno humano y la riqueza y diversidad cultural y natural.

Competencias específicas de la asignatura

Conocimiento de los contenidos básicos de la historia antigua y medieval de los ámbitos europeos y del Próximo Oriente, así como específicamente de la Península ibérica.

Capacidad de analizar y comprender los procesos históricos implicados tomando en cuenta la interrelación de factores económicos, políticos e institucionales, culturales o religiosos.

Conocimiento y comprensión de las principales aportaciones e interpretaciones historiográficas acerca de los periodos comprendidos.

Capacidad de comprender las consecuencias de los acontecimientos, procesos, instituciones y formas culturales y religiosas de la historia antigua y medieval sobre la edad moderna y la contemporánea.

Adquisición de habilidades referidas al análisis crítico de las fuentes, especialmente las literarias y epigráficas.

Puedes consultar las **competencias generales del grado** en la página web de la UNIR:
www.unir.net

Capacidad de realizar comentarios de textos de las épocas históricas implicadas, interrelacionando factores explicativos de forma coherente y obteniendo conclusiones significativas.

Adquisición de destrezas referidas a un manejo amplio de bibliografía general y especializada referida a los contenidos del módulo y a la extracción de síntesis generales.

Capacidad expositiva de contenidos ante un público no especializado, planteando correctamente problemas históricos, empleando las fuentes adecuadas para su resolución y exponiendo sintética y claramente las conclusiones a los mismos.

Adquisición de actitudes valoradoras hacia la herencia cultural y civilizatoria de la Antigüedad y el Medievo, así como hacia su patrimonio histórico.

Contenidos

Tema 1. Estados, pueblos y sociedades próximo-orientales

El medio físico de Mesopotamia y Egipto

Los elementos humanos

Las organizaciones económicas

Tema 2. La formación de los primeros estados

Orígenes de la realeza

Sumer, la ciudad-estado

Egipto: unificación e Imperio Antiguo

Los acadios, el primer Imperio mesopotámico

Tema3. La evolución del Próximo Oriente durante el II y el I milenio

Los grandes imperios orientales: babilónico, asirio e hitita

Egipto: Imperio Medio, Imperio Nuevo y época Baja

Nuevos pueblos

Transformaciones socioeconómicas

Cambios geopolíticos en el I milenio

Imperio Nuevo Asirio, Imperio Neobabilónico y persas

Los fenicios y el reino de Israel



Tema 4. Los “primeros griegos”

Los elementos del sustrato histórico
El redescubrimiento de Grecia
La civilización minoica
La civilización micénica
Los dorios y los jonios

Tema 5. La época arcaica (ss. VIII-VI a. C.)

Dos mundos: de Homero a Hesíodo
La *polis*: concepto, transformaciones y modelo de organización
Las colonizaciones griegas
Las tiranías
Esparta, hacia la oligarquía
Atenas, hacia la democracia

Tema 6. La Grecia clásica (ss. V-IV a. C.)

La guerra contra Persia
Ligas y hegemonías
El Imperio ateniense
La Guerra del Peloponeso
La crisis de la *polis*
La búsqueda de un nuevo modelo político

Tema 7. El mundo helenístico (ss. III-I a. C.)

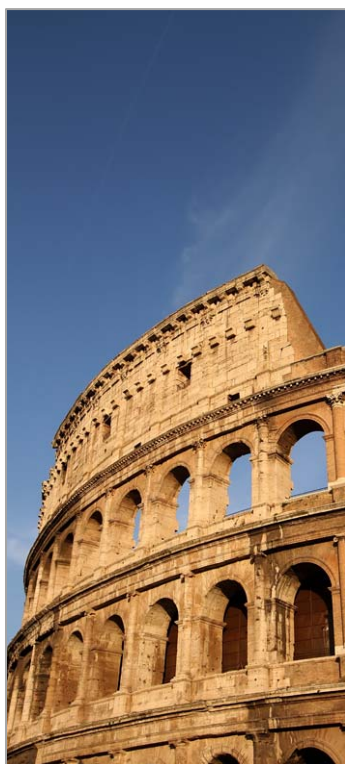
La figura de Alejandro y la conquista de Oriente
La civilización helenística
Evolución política
Un mundo de estados
Elementos de economía y sociedad

Tema 8. La Roma arcaica (ss. VIII-VI a. C.)

Los orígenes de Roma
La monarquía
Organización institucional y social

Tema 9. La República romana (ss. V-I a. C.)

Implantación de la República
Conflicto entre patricios y plebeyos
El sistema constitucional romano y la política exterior
Imperialismo romano y mundo helenístico



Tema 10. La quiebra del poder republicano (s. I a. C.)

El auge del tribunado

Las clientelas militares y la primera guerra civil

La dictadura de Sila, el poder de Pompeyo y la casi-monarquía de César

El Triunvirato

Tema 11. El Principado, Imperio y crisis (ss. I-III d. C.)

Emperadores y dinastías (s. I-II)

La administración imperial territorial

Sociedad y economía altoimperial

La problemática de la crisis del s. III

Emperadores y dinastías (s. III)

¿Crisis o transformaciones?

Tema 12. El Bajo Imperio y el fin del mundo antiguo (ss. IV-V)

La figura imperial

El Dominado: emperadores y dinastías (s. IV)

Reformas administrativas, económicas y sociales

La descomposición del Imperio romano: hipótesis

Tema 13. Los pueblos germánicos

Las migraciones germanas y el fin del Imperio romano

La sociedad romano-germánica

Los reinos romano-germánicos

La Iglesia: la Cristiandad occidental

Tema 14. El Imperio bizantino y el Islam (ss. VI-X)

El proyecto político de Justiniano

La dinastía de Heraclio

La querrela de las imágenes y la dinastía macedónica

La civilización bizantina

Nacimiento del Islam y primera época de conquistas

La dinastía omeya y el Imperio de los Abbasíes

La civilización islámica



Tema 15. El Imperio carolingio y el nacimiento de Europa (ss. VIII-X)

Los carolingios y el título imperial: Carlomagno
El Estado y la administración
La evolución de los reinos carolingios
La Inglaterra anglosajona
Los primeros núcleos cristianos de la península Ibérica
La periferia europea: los vikingos, los húngaros y los sarracenos
Las bases económicas y culturales de Europa



Tema 16. La civilización bizantina y el Islam (ss. XI-XIII)

El apogeo de la dinastía macedónica
El siglo de los Comneno
El Imperio latino de Constantinopla
Esplendor económico y cultural del Islam
La fragmentación política: los turcos silyuquies
Renovación política y doctrinal

Tema 17. El crecimiento del Occidente europeo (ss. X-XI)

Aspectos demográficos, espaciales y técnicos
La organización social del espacio rural
El mundo urbano: causas del renacimiento
Actividades económicas urbanas: artesanos y mercaderes
Imaginario de la sociedad
Hacia una delimitación del espacio y el tiempo

Tema 18. Pontificado e Iglesia (ss. XI-XIII)

La reforma gregoriana
Pontificado de Inocencio III: la definición de la doctrina católica
Las sucesivas reformas monásticas
Herejías y movimientos heterodoxos: la Inquisición
Las Cruzadas
Diversificación cultural y renovación del pensamiento

Tema 19. La construcción de los espacios políticos europeos (ss. XII-XIII)

El ejercicio del poder
El Imperio alemán
Eslavos y húngaros
Inglaterra y el imperio angevino
El reino de Francia
La fase decisiva de la reconquista en la península Ibérica

Tema 20. La crisis demográfica y la reorganización de la población

Las grandes epidemias
La recuperación del siglo XV
Los cambios en el poblamiento rural
La urbanización de la sociedad europea

Tema 21. Economía y sociedad campesina

Las economías rurales
Los nuevos sistemas de trabajo y gestión
La transformación de la sociedad rural
Tensiones y revueltas campesinas

Tema 22. El triunfo de las ciudades y el comercio

La organización gremial
Centros y rutas mercantiles
Técnicas financieras mercantiles
Articulación de la sociedad urbana
Tensiones y revueltas urbanas

Tema 23. Pontificado e Iglesia (ss. XIV-XV)

Crisis del pontificado y el gobierno de la Iglesia
La religiosidad bajomedieval
Cultura intelectual

Tema 24. Evolución política del Occidente europeo (ss. XIV-XV)

Transformación de las ideas políticas y medios de gobierno
La guerra de los Cien Años: Francia e Inglaterra
La fragmentación política italiana
Las transformaciones políticas en Castilla y Aragón
El Imperio alemán
Los países nórdicos y centroeuropeos

Tema 25. La civilización bizantina y el Islam (ss. XIV-XV)

La conquista turca de los reinos balcánicos
Economía y sociedad en el último periodo bizantino
El Islam bajo dominio mongol
El régimen mameluco en Egipto
El Imperio otomano



Recursos

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico:** soportetecnico@unir.net (**Soporte técnico**).

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

Aula virtual

Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...



La dirección de acceso al Aula virtual es:

<http://www.unir.net>

Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura: recursos, metodología, evaluación, etc.

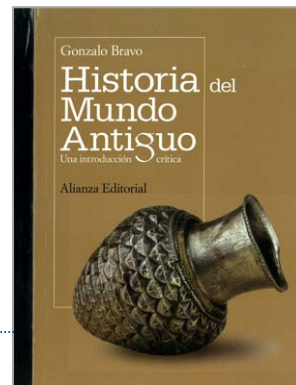
Manuales de referencia

Historia del Mundo Antiguo.

BRAVO, G.

Alianza Editorial. Madrid. 2008.

ISBN: 978-84-206-8272-3.



Manual de Historia Medieval.

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.

Alianza Editorial. Madrid. 2008.

ISBN: 978-84-206-4903-0.



Metodología

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.

Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

Trabajos → Se trata de **varios trabajos** repartidos a lo largo del cuatrimestre. En el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

Participación en eventos → Son **eventos** programados todas las semanas del cuatrimestre: sesiones presenciales virtuales, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.

Comentario de lecturas → Es un tipo de actividad muy concreto que consiste en el **análisis de textos de artículos** de autores expertos en diferentes temas de la asignatura.



Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En la sección Temas (del Aula virtual) encontrarás, además, otras actividades que **no** tienen puntuación pero que puedes hacer y enviar a tu profesor para afianzar tus conocimientos y comprobar que has comprendido los contenidos del temario.

En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del curso.

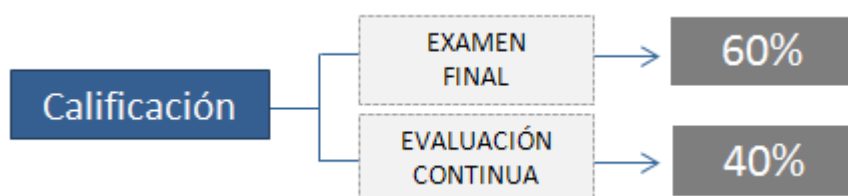
Evaluación y calificación

El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspense	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)



La **calificación** se compone de dos partes principales:



El **examen** se realiza al final del cuatrimestre y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

Ten en cuenta...

Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

Existe la posibilidad de realizar un examen **OPTATIVO LIBERATORIO** de materia al terminar el primer cuatrimestre. Este examen supone el **30%** de la calificación del examen final y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota del examen del segundo cuatrimestre, es necesario aprobar los dos exámenes (**1,5 puntos** sobre 3 en cada uno de ellos).

En la **programación semanal** de la asignatura (disponible en el Aula virtual), se detalla la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto puntuables**.

La **evaluación continua** supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

Ten en cuenta que la suma de las puntuaciones de las actividades de la evaluación continua es de **6 puntos**. Así, puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un **máximo de 4 puntos** (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

Orientaciones para el estudio

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como desees**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

1º Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y además al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Es fundamental que **participes** en las actividades programadas aquí y consultes la **documentación** disponible, así aprenderás cómo estudiar en la UNIR, a utilizar las herramientas del Aula virtual y podrás organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

2º Cuando finalice esta semana, comienza el trabajo programado de la asignatura. Observa la **programación semanal** (en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

3º Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del tema correspondiente a esa semana.

4º Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Este resumen te ayudará a hacerte una idea del contenido más importante del tema y de cuáles son los aspectos fundamentales en los que te tendrás que fijar al estudiar el material básico. Lee siempre el primer apartado, **¿Cómo estudiar este tema?**, porque allí te especificamos qué material tienes que estudiar. Consulta, además, las secciones del tema que contienen **material complementario** (Lo + recomendado y + Información).

En el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, + Información, Actividades y Test.

Recuerda que en el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.

5º Dedicar tiempo al **trabajo práctico (sección Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos cuáles son las actividades correspondientes a cada semana y qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

6º Te recomendamos que **participes en los eventos** del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las **herramientas de comunicación** del Aula virtual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.



Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con tu profesor-tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar al profesor sobre el contenido del tema. Además, siempre puedes consultar tus dudas sobre el temario en los foros que encontrarás en cada asignatura (Pregúntale al profesor).
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**