

Historia de España de la Edad Antigua y la Edad Media. ÍNDICE

Asignatura	3
Presentación	3
Competencias	4
Contenidos	5
Recursos	10
Metodología	12
Evaluación y calificación	13
Orientaciones para el estudio	15



Asignatura

Historia de España de la Edad Antigua y la Edad Media

Denominación de la asignatura	Historia de España de la Edad Antigua y la Edad Media
Grado al que pertenece	Grado en Humanidades
Créditos ECTS	8
Curso y cuatrimestre en el que se imparte	Primer curso, anual
Carácter de la Asignatura	Básica

Presentación

La asignatura de Historia Antigua y Medieval de España recorre más de dos milenios de **Historia de la Península Ibérica**. Cuando comienza, Hispania es una tierra de leyenda, en la que moran pueblos de extrañas costumbres y pastan a su antojo los fantásticos rebaños de **Gerión**. Cuando concluye, son los habitantes de los reinos hispanos los que asisten, fascinados, al descubrimiento de un nuevo continente.

Con la sucesiva llegada de **fenicios, griegos, cartagineses y romanos**, este remoto rincón del Mediterráneo se convirtió durante la **2ª Guerra Púnica** en el lugar donde se decidió la **Historia de Roma** y el futuro del mundo civilizado.

Este ir y venir de pueblos continuó, con más intensidad si cabe, en los **siglos de la Tardoantigüedad**, que concluyeron bruscamente con la **invasión musulmana del 711**, que marcó el paso a la **Edad Media**. La Península quedó dividida en dos, con múltiples reinos árabes y cristianos casi siempre enfrentados entre sí, condenados a entenderse en otras ocasiones. Un entendimiento que lejos del obsoleto calificativo de “siglos oscuros” que en el pasado se dio a este período, también arrojó frutos de enorme brillantez en todos los ámbitos del saber de su tiempo.

La asignatura de **Historia Antigua y Medieval de España** ofrecerá al alumno un estado de la cuestión de todo el período, con los principales datos referentes a su **evolución histórica, económica y cultural**. Pero también procurará introducirle en las cuestiones metodológicas más importantes, así como facilitarle un primer contacto con las múltiples formas de las fuentes históricas, desde la literatura y la epigrafía romanas, hasta la variada documentación medieval.

Competencias

Puedes consultar las **competencias generales del grado** en la página web de la UNIR:
www.unir.net

Competencias específicas de formación disciplinar y profesional

Conocer y comprender los principales hechos y manifestaciones culturales, económicos, políticos y sociales de la historia.

Conocer Las principales metodologías de las Ciencias sociales y humanas.

Comprensión de los grandes procesos económicos, políticos, sociales y culturales en la historia desde una perspectiva actual y comparada.

Capacidad para la dotar de valor social a la cultura.

Poseer espíritu de mejora continua y de compromiso ético con el entorno humano y la riqueza y diversidad cultural y natural.

Competencias específicas de la asignatura

Conocimiento de los contenidos básicos de la historia antigua y medieval de los ámbitos europeos y del Próximo Oriente, así como específicamente de la Península ibérica.

Capacidad de analizar y comprender los procesos históricos implicados tomando en cuenta la interrelación de factores económicos, políticos e institucionales, culturales o religiosos.

Conocimiento y comprensión de las principales aportaciones e interpretaciones historiográficas acerca de los periodos comprendidos.

Capacidad de comprender las consecuencias de los acontecimientos, procesos, instituciones y formas culturales y religiosas de la historia antigua y medieval sobre la Edad Moderna y la Contemporánea.

Adquisición de habilidades referidas al análisis crítico de las fuentes, especialmente las literarias y epigráficas.

Capacidad de realizar comentarios de textos de las épocas históricas implicadas, interrelacionando factores explicativos de forma coherente y obteniendo conclusiones significativas.

Adquisición de destrezas referidas a un manejo amplio de bibliografía general y especializada referida a los contenidos del módulo y a la extracción de síntesis generales.

Capacidad expositiva de contenidos ante un público no especializado, planteando correctamente problemas históricos, empleando las fuentes adecuadas para su resolución y exponiendo sintética y claramente las conclusiones a los mismos.

Adquisición de actitudes valoradoras hacia la herencia cultural y civilizatoria de la Antigüedad y el Medievo, así como hacia su patrimonio histórico.

Contenidos

Tema 1. Ámbito geográfico y cultural. Prehistoria, Protohistoria e Historia

Los términos Prehistoria, Protohistoria e Historia

La cronología de la Hispania romana

La percepción de los escritores grecorromanos

Tema 2. Pueblos prerromanos. Área ibérica y Tartessos

Arqueología tartésica

La proyección de la cultura tartésica

El mundo de la cultura ibérica

Los pueblos ibéricos

Las formaciones políticas



Tema 3. Pueblos prerromanos. Área celta, celtibérica y vascones

La Arqueología celtibérica y la definición de los pueblos peninsulares

Los pueblos

Los galaicos

La cultura castreña

Los astures

Los cántabros

Los autrigones, caristios y várdulos

Los vascones

Los lusitanos

Los vetones

Los vacceos

Los celtíberos

Otros pueblos



Tema 4. Comerciantes y colonos. Fenicios, cartagineses y griegos en la Península Ibérica

Los fenicios en la Península Ibérica

Los cartagineses en la Península Ibérica

Los griegos en la Península Ibérica

Tema 5. Guerreros y conquistadores: la llegada de romanos y cartagineses. Sagunto y la 2ª Guerra Púnica

De los fenicios a los púnicos

La expansión cartaginesa

Las transformaciones de la Roma republicana

El protagonismo de los Escipión

El control romano de las poblaciones y los territorios hispanos

Tema 6. Roma y la conquista de Hispania: Viriato, Numancia y las Guerras Cántabras I

El gobierno de las provincias hispanas

Hispania y el imperialismo romano

Los inicios de la romanización

Las guerras celtibéricas y lusitanas

Tema 7. Roma y la conquista de Hispania: Sertorio, la Guerra Civil y las Guerras Cántabras II

Las transformaciones de Hispania en el periodo de las Guerras Civiles

La colonización cesariana

Hispania al final de las guerras de conquista

Tema 8. Hispania durante el Alto Imperio. La organización administrativa: provincias, conventos y ciudades

Estructura provincial del territorio durante la época republicana

La nueva sociedad y las transformaciones culturales

Fundaciones y las transformaciones estructurales de la época imperial

Las provincias augústeas y la organización conventual

La urbanización

La latinización jurídica y la municipalización



Tema 9. Hispania durante el Alto Imperio. Los cambios económicos

Las estructuras económicas

Las comunicaciones

La agricultura y la economía de la villa

Desarrollo de actividades económicas secundarias

Tema 10. Hispania durante el Alto Imperio. La transformación cultural. La Romanización

La integración de Hispania en la sociedad imperial

Onomástica y ciudadanía

Los ejércitos

La religión romana y el culto imperial

Tema 11. Hispanos en Roma: escritores, emperadores y filósofos

Hispania y el poder imperial

Las claves de la promoción social en época romana

Los hispanos en la cultura romana altoimperial

Séneca

Lucano

Pomponio Mela y Columela

Marcial

Quintiliano

Trajano padre

Trajano y Adriano

Tema 12. La crisis del siglo III d.C. en Hispania

La crisis del Alto Imperio en Hispania

La crisis interna del Imperio romano

Las primeras invasiones y los problemas sociales

Las consecuencias de la crisis del siglo III d.C.

Tema 13. Hispania durante la Tardoantigüedad. Cambios administrativos y económicos

Las reformas de Diocleciano

La relación de las provincias hispanas con la cúspide del poder imperial

Las transformaciones económicas

Tema 14. Hispania durante la Tardoantigüedad. Cambios sociales y religiosos

Las formas de vida en la diócesis de las Hispanias

Los cambios en la religiosidad

Las nuevas ideas religiosas: los cultos místicos y la expansión del cristianismo

La difusión del cristianismo en Hispania

Tema 15. Las invasiones bárbaras: vándalos, suevos, alanos y visigodos. La Hispania Visigoda

Las invasiones

Ataúlfo

Eurico

Alarico II

Los bizantinos en la Península Ibérica

Leovigildo

Recaredo

Tema 16. La conquista musulmana y la fundación de al-Ándalus

Arabización e islamización

La conquista de Hispania

Las luchas contra los conquistadores

La revuelta bereber y sus consecuencias

¿Cuántos fueron los conquistadores?

La llegada de los Omeyyas a al-Andalus



Tema 17. Los tiempos del emirato omeya

Vida y obra de los emires omeyyas

Los nuevos protagonistas

Auge y declive de la intervención carolingia

Los conflictos religiosos

Revueltas y profecías

El final de los rebeldes

Los avances cristianos

Tema 18. La hegemonía de al-Andalus

Los califas

El poder califal: Madinat al-Zahrá

Sociedades en expansión

Guerras y paces

Almanzor

El final del califato de los Omeyyas

Tema 19. Los reinos cristianos en el siglo XI

Reyes y reinos

1085: los antecedentes

1085: las consecuencias

Los hechos de las mujeres

Tema 20. La sociedad feudal: señores y dependientes

La sociedad feudal

La clase feudal: los señores eclesiásticos

La clase feudal: los señores laicos

Los campesinos

Tema 21. La gran expansión, la gran contracción: años violentos y años decisivos

Años violentos

Años de expectativas

Años decisivos

Los años del desplome

Tema 22. La gran expansión, la gran contracción: los protagonistas

¿Repoblación o reorganización?

Los cultivos

Los caminos

Los mercados

Tema 23. Ideas y representaciones

Cuestión de lenguas

El mito de las tres culturas

La obra de Alfonso X

Tema 24. El siglo de las crisis: Castilla, Aragón, Navarra y Granada

El desorden castellano

El declive aragonés

El dilema navarro

El resurgir nazarí

El predominio de los Trastámara

Tema 25. Conflictos y estado

Potencia e impotencia regias

Los Reyes Católicos



Recursos

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico: soportetecnico@unir.net** (Soporte técnico).

Aula virtual

Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...



La dirección de acceso al Aula virtual es:

<http://www.unir.net>

Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura.

Manuales de referencia

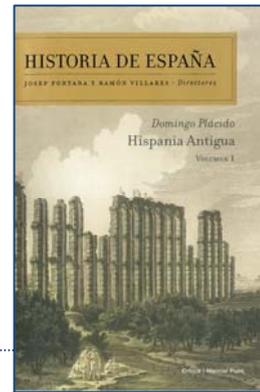
Hispania Antigua.

PLACIDO, D.

(Colección: Historia de España dirigida por Josep Fontana y Ramón Villares, vol. I).

Crítica-Marcial Pons 2009.

ISBN: 978-84-7423-915-7



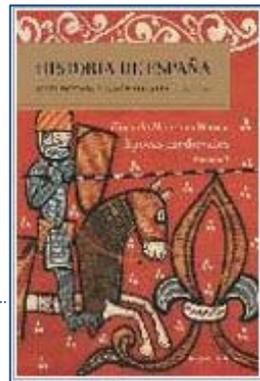
Épocas Medievales.

MANZANO MORENO, E.

(Colección: Historia de España dirigida por Josep Fontana y Ramón Villares, vol. II).

Crítica-Marcial Pons. 2010.

ISBN: 978-84-8432-938-1



Metodología

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.



Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

Trabajos → Se trata de **diversos trabajos** repartidos a lo largo de los dos cuatrimestres. En el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

Participación en eventos → Son **actividades y eventos** programados todas las semanas del curso: sesiones presenciales virtuales, actividades, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.

Comentario de lecturas → Es un tipo de actividad muy concreto que consiste en el **análisis de textos de artículos** de autores expertos en diferentes temas de la asignatura.

Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

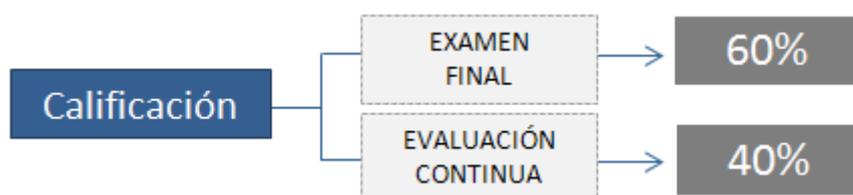
Evaluación y calificación

El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspense	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)



La **calificación** se compone de dos partes principales:



El **examen** se realiza al final del curso y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

Ten en cuenta...

Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

Existe la posibilidad de realizar un examen **OPTATIVO LIBERATORIO** de materia al terminar el primer cuatrimestre. Este examen supone el **30%** de la calificación del examen final y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota del examen del segundo cuatrimestre, es necesario aprobar los dos exámenes (**1,5 puntos** sobre 3 en cada uno de ellos).

En la **programación semanal** de la asignatura (disponible en el Aula virtual), se detalla además la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto**.

La **evaluación continua** supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

Ten en cuenta que la suma de las puntuaciones de las actividades de la evaluación continua es de **6 puntos**. Así, puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un **máximo de 4 puntos** (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

Orientaciones para el estudio

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como desees**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

1º Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y, además, al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Es fundamental que **participes** en las actividades programadas aquí y consultes la **documentación** disponible, así aprenderás cómo estudiar en la UNIR, a utilizar las herramientas del Aula virtual y podrás organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

2º Cuando finalice esta semana, comienza el trabajo programado de la asignatura. Observa la **programación semanal** (en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

3º Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del tema correspondiente a esa semana.

4º Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Este resumen te ayudará a hacerte una idea del contenido más importante del tema y de cuáles son los aspectos fundamentales en los que te tendrás que fijar al estudiar el material básico. Lee siempre el primer apartado, **¿Cómo estudiar este tema?**, porque allí te especificamos qué material tienes que estudiar. Consulta, además, las secciones del tema que contienen **material complementario** (Lo + recomendado y + Información).

En el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, + Información, Actividades y Test.

Recuerda que en el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.

5º Dedicar tiempo al **trabajo práctico (sección Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos cuáles son las actividades correspondientes a cada semana y qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

6º Te recomendamos que **participes en los eventos** del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las **herramientas de comunicación** del Aula virtual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.



Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con el profesor o con tu profesor tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar dudas a tu profesor sobre el contenido del tema.
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**