

Historia de España de la Edad Moderna

ÍNDICE

Asignatura	3
Presentación	3
Competencias	4
Contenidos	5
Recursos	9
Metodología	11
Evaluación y calificación	12
Orientaciones para el estudio	14



Asignatura

Historia de España de la Edad Moderna

Denominación de la asignatura	Historia de España de la Edad Moderna
Grado al que pertenece	Grado en Humanidades
Créditos ECTS	8
Curso y cuatrimestre en el que se imparte	Segundo curso, anual
Carácter de la Asignatura	Básica

Presentación

Para muchos, la Historia Moderna de España se presenta como la época de mayor esplendor y desarrollo, en la cual la monarquía hispánica se alza en el continente y en el mundo como primera potencia. Sin embargo, el estudio de la época es mucho más complejo y lleno de claroscuros, en los que los éxitos de Carlos V se mezclan con la leyenda negra de Felipe II, y en el que las convulsiones políticas y sociales no cesan. Pero ante todo, nos encontramos ante una época en la que la historia de España se entrelaza, inevitablemente, con la del resto de Europa y con el recién descubierto continente americano, y aparece por tanto, mediatizada, influida por e influyente sobre el mundo. El objetivo de esta asignatura es conocer y comprender todos estos cambios en su complejidad, con sus luces y sus sombras, desde el rigor que debe guiar a cualquier estudioso de la Historia. Comprender la historia de España durante la modernidad, es acercarse a una mejor comprensión de lo que es en la actualidad.

El objetivo principal es que el alumno adquiera un adecuado dominio de los contenidos, así como que ejercite las capacidades de comprensión, análisis y crítica, esenciales para cualquier humanista.

Competencias

Competencias específicas de formación disciplinar y profesional

Puedes consultar las **competencias generales del grado** en la página web de la UNIR:
www.unir.net

Conocer y comprender los principales hechos y manifestaciones culturales, económicos, políticos y sociales de la historia.

Saber transmitir conocimientos de forma flexible y organizada, adaptándose a diferentes contextos y niveles de recepción de los mismos.

Comprensión de los grandes procesos económicos, políticos, sociales y culturales en la historia desde una perspectiva actual y comparada.

Saberse en un proceso continuo de aprendizaje y actualización de conocimientos.

Capacidad para la dotar de valor social a la cultura.

Poseer espíritu de mejora continua y de compromiso ético con el entorno humano y la riqueza y diversidad cultural y natural.

Competencias específicas de la asignatura

Conocimiento de los rasgos y elementos propios caracterizadores de la Edad Moderna, así como de su periodización básica.

Conocimiento y comprensión crítica y relacionada de los principales acontecimientos históricos que se producen en Europa y América durante los siglos XVI, XVII y XVIII en los ámbitos económico, social, político, religioso y cultural.

Conocimiento de las principales aportaciones y debates historiográficos en torno a los acontecimientos del periodo y capacidad de intervenir críticamente y con solvencia en los mismos.

Capacidad de comprender las consecuencias de los acontecimientos, procesos, instituciones y formas culturales y religiosas de la historia moderna sobre la edad contemporánea, tanto en Europa –y específicamente en España- como en el continente americano y en otros continentes.

Adquisición de habilidades referidas al análisis crítico de las fuentes históricas del periodo.

Capacidad de realizar comentarios de textos de las épocas históricas implicadas, interrelacionando factores explicativos de forma coherente y obteniendo conclusiones significativas.

Adquisición de destrezas referidas a un manejo amplio de bibliografía general y especializada, así como de otras fuentes de información, referida a los contenidos del módulo, y a la extracción de síntesis generales.

Capacidad expositiva de contenidos ante un público no especializado, planteando correctamente problemas históricos, empleando las fuentes adecuadas para su resolución y exponiendo sintética y claramente las conclusiones a los mismos.

Adquisición de actitudes valoradoras hacia la herencia cultural e histórica de la Edad Moderna.

Contenidos

Tema 1. La población española en la Edad Moderna

La evolución de la población, 1500-1860

Estructuras demográficas peninsulares

Tema 2. El entramado social y cultural de España al comienzo de la Edad Moderna

Comunidades y vínculos personales

El entramado corporativo como sistema político

Las relaciones de poder



Tema 3. El reinado de los Reyes Católicos (1474-1516)

- La unión de Castilla y Aragón
- La nueva monarquía
- La expansión territorial
- La cuestión sucesoria y las regencias

Tema 4. La dinastía de Habsburgo: el reinado de Carlos I (1516-1556)

- La herencia carolina y el entramado institucional
- Las revueltas: Comunidades y Germanías
- El Imperio y sus adversarios
- La política exterior

Tema 5. La monarquía hispánica de Felipe II (1556-1598)

- Introducción: el hombre y el Imperio
- El Mediterráneo
- Francia y Países Bajos
- La anexión de Portugal
- Inglaterra y Francia

Tema 6. La construcción del Estado moderno en España

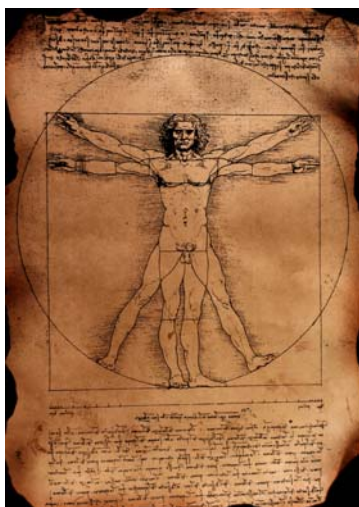
- La Corte: la casa del rey
- La Corte: el centro de gobernación de la monarquía
- Estructuras fiscofinancieras
- Estructuras diplomáticas y militares

Tema 7. La Iglesia española ante los problemas religiosos

- El regalismo y la protección real de la Iglesia
- El Real Patronato
- El rey y el Concilio de Trento

Tema 8. El desarrollo del Renacimiento y del Humanismo en España

- Humanismo y Renacimiento en España
- El humanismo del siglo XV
- El humanismo en época del Emperador
- Humanismo tardío y reforma católica



Tema 9. Decadencia de la economía y tensiones sociales en el siglo XVII

La agricultura y la manufactura

Intercambios comerciales

Intervención de la monarquía en la economía

Tensiones sociales

Tema 10. El Barroco hispánico

La percepción de la decadencia

¿Una cultura dirigida?

Las nuevas formas de la experiencia religiosa

Tema 11. El reinado de Felipe III (1598-1621)

Gobierno político y cortesano

Política de pacificación y reformas

La crisis del valimiento

Tema 12. El reinado de Felipe IV: del fracaso del reformismo (1621-1643)

El gobierno

La política interior

La política exterior

Primeros años de la crisis de la monarquía

Tema 13. El reinado de Felipe IV: la crisis de la monarquía y la pérdida de la hegemonía (1643-1665)

Cambio sin recambio

Rebeliones y paces

Fracaso en Portugal

Tema 14. El reinado de Carlos II (1665-1700)

El rey y la regencia

La mayoría de edad de Carlos II

La cuestión sucesoria y el fin de las Cortes de Castilla

Balance

Tema 15. Estructura y bases del Estado borbónico

Consejos, juntas y tribunales

Nuevos ministerios

Reinos y provincias

Municipios

Reformas militares

Tema 16. La dinastía borbónica: los reinados de Felipe V y Fernando VI (1700-1759)

El reinado de Felipe V entre 1701 y 1724

El reinado de Felipe V entre 1724 y 1746

El reinado de Fernando VI

Tema 17. El reinado de Carlos III (1759-1788)

¿Hacia la crisis del Antiguo Régimen?

Primeros años del reinado

Los motines de 1766

Las reformas económicas

La política internacional

Balance

Tema 18. El Antiguo Régimen entra en crisis: Carlos IV (1788-1808)

Primeros años del reinado

Oposición interior y política exterior

La crisis del cambio de siglo

Tema 19. Economía y sociedad en el siglo XVIII

Principales cambios y novedades económicas

Los grupos sociales

Una sociedad poco conflictiva

Tema 20. Ilustración, regalismo y jansenismo

Ilustración

Regalismo y galicanismo. Los ecos jansenistas

La expulsión de los jesuitas

Recursos

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

Aula virtual

Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico**: soportetecnico@unir.net (Soporte técnico).



La dirección de acceso al Aula virtual es:

<http://www.unir.net>

Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura: recursos, metodología, evaluación, etc.

Bibliografía



Bibliografía básica

Historia de España en la Edad Moderna
Alfredo Floristán (coord.)
Editorial Ariel
Barcelona. 2009
ISBN: 978-84-344-6720-0

Bibliografía complementaria

ARELLANO, Ignacio, y BAGNÓ, S. *El Siglo de Oro español: texto e imagen (Congreso internacional GRISO/Ermitage, San Petesburgo)*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra. 2010.

BENNASSAR, Bartolomé. *La España del Siglo de Oro*. Barcelona: Crítica. 2010.

FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Manuel. *Política mundial de Carlos V y Felipe II*. Madrid: C.S. I.C1 Escuela de Historia Moderna, 1966.

KAMEN, Henry; *La Inquisición española: una revisión histórica*. Barcelona: Crítica, 2011.

LADERO QUESADA, Miguel Ángel. *La España de los Reyes Católicos*. Madrid: Alianza Editorial, 2005.

NADAL, Jordi. *La población española: (siglos XVI a XX)*. Barcelona: Ariel, 1991.

PARKER, Geoffrey. *Felipe II*. Madrid: Alianza, 2008.

Metodología

Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

Trabajos → Se trata de **diversos trabajos** repartidos a lo largo del cuatrimestre. En el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

Participación en eventos → Son **eventos** programados todas las semanas del cuatrimestre: sesiones presenciales virtuales, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.

Comentario de lecturas → Es un tipo de actividad muy concreto que consiste en el **análisis de textos de artículos** de autores expertos en diferentes temas de la asignatura.

Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En la sección Temas (del Aula virtual) encontrarás, además, otras actividades que **no** tienen puntuación pero que puedes hacer y enviar a tu profesor para afianzar tus conocimientos y comprobar que has comprendido los contenidos del temario.

En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.



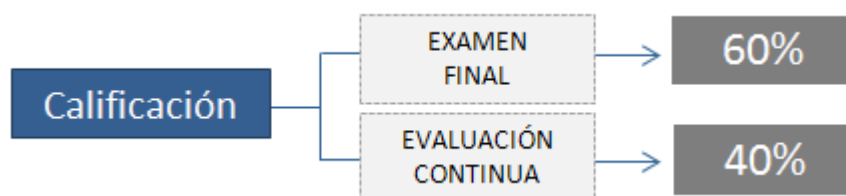
Evaluación y calificación



El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspenso	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)

La **calificación** se compone de dos partes principales:



Ten en cuenta...

Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

El **examen** se realiza al final del cuatrimestre y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

Existe la posibilidad de realizar un examen **OPTATIVO LIBERATORIO** de materia al terminar el primer cuatrimestre. Este examen supone el **30%** de la calificación del examen final y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota del examen del segundo cuatrimestre, es necesario aprobar los dos exámenes (**1,5 puntos** sobre 3 en cada uno de ellos).

La **evaluación continua** supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

Ten en cuenta que la suma de las puntuaciones de las actividades de la evaluación continua es de **6 puntos**. Así, puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un **máximo de 4 puntos** (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

En la **programación semanal** de la asignatura (disponible en el Aula virtual), se detalla la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto puntuables**.

Orientaciones para el estudio

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como deseas**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

1º

Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y además al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Es fundamental que **participes** en las actividades programadas aquí y consultes la **documentación** disponible, así aprenderás cómo estudiar en la UNIR, a utilizar las herramientas del Aula virtual y podrás organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

2º

Cuando finalice esta semana, comienza el trabajo programado de la asignatura. Observa la **programación semanal** (en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

3º

Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del tema correspondiente a esa semana.

4º

Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Este resumen te ayudará a hacerte una idea del contenido más importante del tema y de cuáles son los aspectos fundamentales en los que te tendrás que fijar al estudiar el material básico. Lee siempre el primer apartado, **¿Cómo estudiar este tema?**, porque allí te especificamos qué material tienes que estudiar. Consulta, además, las secciones del tema que contienen **material complementario** (Lo + recomendado y + Información).

En el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, + Información, Actividades y Test.

5º

Dedica tiempo al **trabajo práctico (sección Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos cuáles son las actividades correspondientes a cada semana y qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

6º

Te recomendamos que **participes en los eventos** del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las **herramientas de comunicación** del Aula virtual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.

Recuerda que en el **Aula virtual** de **Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.



Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con tu profesor-tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar al profesor sobre el contenido del tema. Además, siempre puedes consultar tus dudas sobre el temario en los foros que encontrarás en cada asignatura (Pregúntale al profesor).
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**