

La Cristiandad medieval

ÍNDICE

Asignatura	3
Presentación	3
Competencias	4
Contenidos	5
Recursos	8
Metodología	10
Evaluación y calificación	11
Orientaciones para el estudio	12



Asignatura

La Cristiandad medieval

Denominación de la asignatura	La Cristiandad medieval
Grado al que pertenece	Grado en Humanidades
Créditos ECTS	4
Curso y cuatrimestre en el que se imparte	Primer curso, segundo cuatrimestre
Carácter de la Asignatura	Optativa

Presentación

La Historia de la Edad Media no puede conocerse debidamente si no se estudia el papel primordial que la Iglesia católica desempeñó durante los siglos medievales. A la caída del Imperio Romano, la Europa en manos de los bárbaros se ve dividida en mil pedazos. En ese medio social, la Iglesia es la única institución que posee unidad, una lengua común, unas estructuras organizadas, una cultura de alto valor y unos medios adecuados para construir una nueva civilización europea.

La labor que en tal momento y en tales condiciones llevó a cabo la Iglesia fue inmensa y admirable y, dado su específico carácter religioso, supuso una recristianización de Europa que se concretó en lo que denominamos la Cristiandad Medieval: una sociedad europea organizada, dotada de un notable desarrollo cultural y político, impregnada de una fuerte religiosidad y capaz de sentar las bases en que se apoyó uno de los momentos más brillantes de la historia. Los monumentos científicos, artísticos, literarios, de aquel tiempo, en particular en torno al siglo XIII, se han proyectado hasta nosotros como algunas de las más altas creaciones del espíritu humano. El desarrollo de la Teología, desde la Patrística y San Agustín hasta la Edad de Oro de la Escolástica, supone una de las más altas contribuciones del pensamiento al conocimiento de Dios y de los grandes temas que afectan al ser humano y a los puntos capitales de su existencia.

De ahí que una atención particularizada al estudio de la Cristiandad Medieval constituya, un apoyo capital a las materias que en un Plan de Estudios de Humanidades se destinan al estudio de la Edad Media, y un fundamento imprescindible para comprender luego el papel de la Iglesia y de los fenómenos religiosos en los siglos modernos.

Competencias

Competencias específicas de formación disciplinar y profesional

Puedes consultar las **competencias generales del grado** en la página web de la UNIR:
www.unir.net

Conocer y comprender los principales hechos y manifestaciones culturales, económicos, políticos y sociales de la historia.

Conocer Las principales metodologías de las Ciencias sociales y humanas.

Comprensión de los grandes procesos económicos, políticos, sociales y culturales en la historia desde una perspectiva actual y comparada.

Capacidad para la dotar de valor social a la cultura.

Poseer espíritu de mejora continua y de compromiso ético con el entorno humano y la riqueza y diversidad cultural y natural.

Competencias específicas de la asignatura

Conocimiento de los contenidos básicos de la historia antigua y medieval de los ámbitos europeos y del Próximo Oriente, así como específicamente de la Península ibérica.

Capacidad de analizar y comprender los procesos históricos implicados tomando en cuenta la interrelación de factores económicos, políticos e institucionales, culturales o religiosos.

Conocimiento y comprensión de las principales aportaciones e interpretaciones historiográficas acerca de los periodos comprendidos.

Capacidad de comprender las consecuencias de los acontecimientos, procesos, instituciones y formas culturales y religiosas de la historia antigua y medieval sobre la edad moderna y la contemporánea.

Adquisición de habilidades referidas al análisis crítico de las fuentes, especialmente las literarias y epigráficas.

Capacidad de realizar comentarios de textos de las épocas históricas implicadas, interrelacionando factores explicativos de forma coherente y obteniendo conclusiones significativas.

Adquisición de destrezas referidas a un manejo amplio de bibliografía general y especializada referida a los contenidos del módulo y a la extracción de síntesis generales.

Capacidad expositiva de contenidos ante un público no especializado, planteando correctamente problemas históricos, empleando las fuentes adecuadas para su resolución y exponiendo sintética y claramente las conclusiones a los mismos.

Adquisición de actitudes valoradoras hacia la herencia cultural y civilizatoria de la Antigüedad y el Medievo, así como hacia su patrimonio histórico.

Contenidos

Tema 1. El desarrollo de la Iglesia durante la Edad Antigua

La Iglesia en el Imperio romano
La libertad de la Iglesia y la conversión de Europa
La vida religiosa en la Europa cristiana
Desarrollo del pensamiento cristiano
San Agustín y el agustinismo político

Tema 2. La época Carolingia

El Pontificado y el Reino franco
El Renacimiento carolingio
Los objetivos de una política cristiana
La expansión de la Cristiandad
El nuevo Imperio de Occidente

Tema3. La Iglesia en la época feudal

La decadencia de la época carolingia y la aparición de la sociedad feudal
Secularización de las estructuras eclesiásticas en la sociedad feudal
El Siglo de Hierro del Pontificado
El Sacro Romano Imperio
La reforma de Cluny



Tema 4. La ruptura de la unidad de la Iglesia en la Edad Media: el Cisma de Oriente

El Imperio Romano de Oriente y la preparación del Cisma

La cuestión de las imágenes

El Cisma de Focio

El Cisma de Cerulario

Expansión misionera del Iglesia bizantina

Tema 5. La Reforma Gregoriana

La Edad de oro de la Europa cristiana

La lucha por la libertad de la Iglesia

El Pontificado y la reforma de la Iglesia

La cuestión de las investiduras

San Gregorio VII y Enrique IV

El Concordato de Worms

Tema 6. Los siglos de oro de la cristiandad medieval

Pontificado, Imperio y cristiandad

La época del Emperador Federico Barbarroja

El Papa Inocencio III

La época del Emperador Federico II

Bonifacio VIII y Felipe el Hermoso de Francia

Tema 7. Las estructuras eclesiásticas de la Cristiandad medieval

El Romano Pontífice

El gobierno central de la Iglesia: cardenales, curia romana y concilios

La jerarquía eclesiástica: metropolitanos, obispos, estructuras diocesanas

San Bernardo y la Reforma del Císter

Las órdenes mendicantes: San Francisco y Santo Domingo

Tema 8. Las grandes empresas de la Cristiandad

Las Cruzadas

Reconquista y misión cristiana

El siglo de Oro de la Teología y el Derecho canónico

Las universidades y el arte cristiano

Las herejías medievales y la Inquisición



Tema 9. La crisis de la Cristiandad: el Pontificado de Aviñón y el Cisma de Occidente

El traslado de los Papas a Aviñón

La obra de gobierno de los Papas de Aviñón

Las nuevas corrientes doctrinales

El retorno del Papa a Roma

El Cisma de Occidente

Tema 10. La época del conciliarismo

El Concilio de Constanza y las doctrinas conciliaristas

El final del Cisma de Occidente y la elección de Martín V

El Concilio de Basilea y la victoria del pontificado sobre el conciliarismo

Los precursores de la Reforma

La cuestión de la unión con los griegos: el Concilio de Florencia y el fracaso de la unión

Recursos

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico: soportetecnico@unir.net** (Soporte técnico).

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

Aula virtual

Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...



La dirección de acceso al Aula virtual es:

<http://www.unir.net>

Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura: recursos, metodología, evaluación, etc.

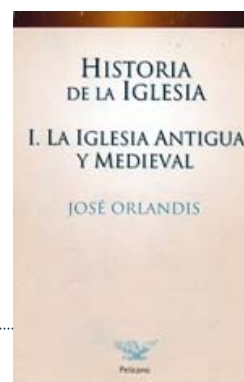
Manuales de referencia

Historia de la Iglesia. La Iglesia antigua y medieval.

JOSÉ ORLANDIS

Editorial Palabra. Madrid. 2006.

ISBN: 84-8239-256-5.



Bibliografía recomendada

ORLANDIS, J. *El Pontificado romano en la historia.*

Palabra. Madrid. 1996.

PAREDES, J (DIR); BARRIO, M; RAMOS-LISSÓN, D y SUÁREZ, L. *Diccionario de los papas y concilios.* Ariel.

Barcelona. 1998.

HUBERT JEDIN

Manual de historia de la Iglesia (Tomo IV)

Ediciones Herder

Barcelona. 1973

Metodología

Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

Trabajos → Se trata de diversos trabajos repartidos a lo largo del cuatrimestre. En el apartado siguiente (programación semanal), puedes consultar cuándo hacerlos y en el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

Participación en eventos → Son **actividades y eventos** programados todas las semanas del curso: sesiones presenciales virtuales, actividades, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.

Comentario de lecturas → Es un tipo de actividad muy concreto que consiste en el **análisis de textos de artículos** de autores expertos en diferentes temas de la asignatura.

Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En la sección Temas (del Aula virtual) encontrarás, además, otras actividades que **no** tienen puntuación pero que puedes hacer y enviar a tu profesor para afianzar tus conocimientos y comprobar que has comprendido los contenidos del temario

En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

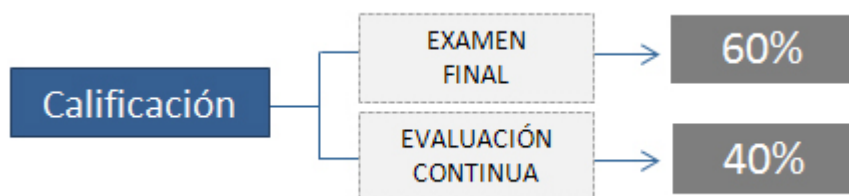


Evaluación y calificación

El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspense	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)

La **calificación** se compone de dos partes principales:



El **examen** se realiza al final del curso y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

Ten en cuenta...

Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

La **evaluación continua** supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

En la **programación semanal** de la asignatura (disponible en el Aula virtual), se detalla la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto puntuables**.

Ten en cuenta que la suma de las puntuaciones de las actividades de la evaluación continua es de **6 puntos**. Así, puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un **máximo de 4 puntos** (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

Orientaciones para el estudio

En el Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, + Información, Actividades y Test.

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como desees**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

1º Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y, además, al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Es fundamental que **participes** en las actividades programadas aquí y consultes la **documentación** disponible, así aprenderás cómo estudiar en la UNIR, a utilizar las herramientas del Aula virtual y podrás organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

2º Observa la **programación semanal** (en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

3º Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del tema correspondiente a esa semana.

4º Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Este resumen te ayudará a hacerte una idea del contenido más importante del tema y de cuáles son los aspectos fundamentales en los que te tendrás que fijar al estudiar el material básico. Lee siempre el primer apartado, **¿Cómo estudiar este tema?**, porque allí te especificamos qué material tienes que estudiar. Consulta, además, las secciones del tema que contienen **material complementario** (Lo + recomendado y + Información).

5º

Dedica tiempo al **trabajo práctico (sección Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos cuáles son las actividades correspondientes a cada semana y qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

6º

Te recomendamos que **participes en los eventos** del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las **herramientas de comunicación** del Aula virtual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.

Recuerda que en el **Aula virtual de Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.



Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con el profesor o con tu profesor tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar dudas a tu profesor sobre el contenido del tema.
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**