

PALEOGRAFIA Y DIPLOMÁTICA	
Materia o Módulo:	Paleografía y diplomática
Denominación de la materia o del módulo:	Optativa
Número de créditos ECTS:	4 ECTS
Unidad temporal:	Materia compuesta por una asignatura cuatrimestral (4º cuatrimestre).
Carácter	Optativas

REQUISITOS PREVIOS
No se han previsto requisitos previos especiales de acceso a la materia.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN
<p>Evaluación continua:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Participación en foros y otros medios participativos: 2% b. elaboración de trabajos grupales e individuales: 18% c. Lecturas complementarias: 0% d. Pruebas de evaluación (parciales): 20% e. Total de evaluación continua: 40% <p>Prueba de evaluación final 60%. Hay que aprobar el examen final para que cuenten las anteriores.</p>

ACTIVIDADES FORMATIVAS CON SU CONTENIDO EN CRÉDITOS ECTS, SU METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DEBE ADQUIRIR EL ESTUDIANTE	
Tipo de actividad del estudiante	Horas / Materia
Clases, conferencias, técnicas expositivas	25%
Tutoría individual (atención personal del profesor o dinamizador)	3,33%
Realización de pruebas de seguimiento	3,33%
Participación en foros y otros medios colaborativos	8,33%
Realización de trabajos y actividades	40%
Estudio personal	20%
Total	100%

CONTENIDOS DE MÓDULO/MATERIA Y OBSERVACIONES

1. Paleografía:

- Definición y objeto.
- Los medios materiales de la escritura.
- El análisis paleográfico y los métodos de transcripción.
- La escritura latina.

2. Diplomática:

- Definición y objeto.
- Estructura, tipología y datación de los documentos históricos.

COMPETENCIAS

Capacidad de analizar problemas humanísticos, históricos y de tratamiento cultural. También los vinculados a planteamientos integrales de empresa.

Capacidad de organizar y planificar la actividad y el tiempo propios.

Capacidad de emplear correctamente la lengua propia de forma hablada y escrita.

Capacidad de aplicar las TICs, al ámbito propio de las Humanidades y las Humanidades y la empresa.

Capacidad de organizar y gestionar eficazmente la información relacionada con los objetivos profesionales y los conocimientos que establece el título.

Capacidad de decidir y resolver problemas en los ámbitos profesionales relacionados con el título.

Capacidad de trabajar en equipo para desarrollar trabajos y proyectos relacionados con las humanidades, la gestión cultural o el mundo de la empresa.

Capacidad de llevar a cabo el desarrollo de trabajos humanísticos, culturales o de empresa en contextos internacionales.

Capacidad de establecer relaciones interpersonales positivas en los ámbitos académicos y profesionales vinculados al título.

Valorar positivamente y, desde luego respetar, la diversidad cultural, y ejercer iniciativas a favor de las mismas en el ámbito de la propia vida personal y profesional.

Capacidad de desarrollar criterios autónomos y razonados, así como de compromiso ético, en los ámbitos de conocimiento y actuación concernientes al Grado.

Desarrollar habilidades para el aprendizaje autónomo en el ámbito de conocimiento propio de las humanidades.

Potenciar la capacidad de iniciativa, creatividad, liderazgo y superación en el desarrollo de la vida profesional.

Conocer y comprender los principales hechos y manifestaciones culturales, económicos, políticos y sociales de la historia.

Conocer Las principales metodologías de las Ciencias sociales y humanas.

Conocer los rasgos básicos de la realidad física de España y del mundo. También su influencia sobre las actividades y la vida humana además de las transformaciones de ésta sobre el espacio y el territorio.

Conocer los marcos normativos fundamentales sobre patrimonio cultural y natural; así como de políticas y estrategias para su protección, desarrollo y difusión.

Comprensión de los grandes procesos económicos, políticos, sociales y culturales en la historia desde una perspectiva actual y comparada.

Aplicación de los conocimientos generales a diferentes contextos especializados.

Capacidad para la dotar de valor social a la cultura.

Poseer espíritu de mejora continua y de compromiso ético con el entorno humano y la riqueza y diversidad cultural y natural.

Conocer los procedimientos y técnicas fundamentales para la lectura y transcripción correcta de escrituras antiguas, preferentemente del alfabeto latino, de la Edad Media y la Edad Moderna.

Adquisición de herramientas y habilidades básicas para la selección, lectura, comprensión, clasificación y tratamiento de fuentes históricas documentales en el contexto del desarrollo de trabajos de investigación de estudios históricos en diferentes ámbitos temporales y de especialización.

Desarrollo de actitudes valoradoras del patrimonio histórico documental.