

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Contenido teórico	Actividades (6 puntos)
Semana 1	Tema 1. Principios metodológicos 1.1 ¿Cómo estudiar este tema? 1.2 Principio de la singularidad y apertura 1.3 Principio de la enseñanza activa 1.4 Principio de la intuición y del juego 1.5 Principio de la creatividad 1.6 Principio de 'estar al día'	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales (0,3 puntos cada una) Caso I (0,8 puntos) Test Tema 1 (0,1 puntos)
Semana 2	Tema 2. Procesos metodológicos en las áreas de Dibujo y Artes plásticas 2.1 ¿Cómo estudiar este tema? 2.2 Proceso afectivo 2.3 Proceso sensitivo 2.4 Proceso cognitivo 2.5 Proceso experimental 2.6 Proceso proactivo 2.7 Proceso ontológico-integral	Foro: ¿Es posible enseñar de un modo efectivo fundamentalmente mediante situaciones de aprendizaje grupal? (1,5 puntos) Test Tema 2 (0,1 puntos)
Semana 3	Tema 3. Relación del método con el concepto de dibujo y artes plásticas 3.1 ¿Cómo estudiar este tema? 3.2 Introducción-clasificación de los conceptos de dibujo y artes plásticas 3.3 Secuenciación de los objetivos generales 3.4 Secuenciación de los contenidos de primer ciclo 3.5 Secuenciación de los contenidos de segundo ciclo	Test Tema 3 (0,1 puntos) Video, diseño de un instrumento de evaluación (1,2 puntos)
Semana 4	Tema 4. Métodos-técnicas didácticas del profesor-alumno para el desarrollo de la creatividad 4.1 ¿Cómo estudiar este tema? 4.2 Métodos que proponen Foustier y de la Torre 4.3 Clasificación de métodos	
Semana 5	Tema 4. Métodos-técnicas didácticas del profesor-alumno para el desarrollo de la creatividad (continuación) 4.4 Otros enfoques y métodos a tener en cuenta en la sociedad actual 4.5 Estrategias concretas para estimular el pensamiento creativo	Actividad: Diseño de un examen (1,4 puntos) Test Tema 4 (0,1 puntos)
Semana 6	Tema5. Contenidos y estrategias transversales como eje de la acción educativa 5.1 ¿Cómo estudiar este tema? 5.2 Experiencias y propuestas de innovación docente en la educación artística 5.3 Estrategias transversales en el Dibujo y Artes plásticas	Test Tema 5 (0,1 puntos)

Contenido teórico

Actividades
(6 puntos)

Semana 7

Semana de repaso

Semana 8

Semana de exámenes