

Contenidos

Tema 1. Componentes que estimulan el aprendizaje

Percepción y pensamiento visual.

Aportaciones de la teoría de la forma o Gestalt.

Teorías de aprendizaje y distintos autores.

Tema 2. Aspectos conceptuales de la evaluación educativa

Concepto de evaluación educativa.

Fases y procesos.

Elementos que caracterizan la evaluación.

¿Para qué evaluamos?

Tema 3. Criterios de evaluación

Conocer qué evaluamos.

¿Cuándo evaluamos?

¿Cómo evaluamos?

Tema 4. Técnicas e instrumentos para la evaluación del proceso de aprendizaje

Tipos de técnicas.

Criterios de selección.

Cambio de ítems según el caso específico de cada unidad dentro del área de Dibujo y Artes plásticas.

Tema 5. Exámenes y otras formas de evaluación de los aprendizajes para la enseñanza artística

Introducción.

Aspectos a tener en cuenta en la evaluación de trabajos y ejercicios.