

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Contenido teórico	Actividades (6 puntos)
Semana 1	Tema 1. El docente afectivo-efectivo 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Las competencias profesionales docentes. 1.3. El paradigma del docente afectivo-efectivo	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales (0,4 puntos cada una) Caso I (0,8 puntos) Test Tema 1 (0,1 puntos)
Semana 2	Tema 2. Metodología didáctica 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Método y reflexión pedagógica. 2.3. Los métodos didácticos en el aula de música. 2.4. Principales métodos musicales del siglo XX	Foro: ¿Es posible enseñar de un modo efectivo fundamentalmente mediante situaciones de aprendizaje grupal? (1,5 puntos) Test Tema 2 (0,1 puntos)
Semana 3	Tema 3. Estrategias de enseñanza didácticas 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Las estrategias de enseñanza. 3.3. Modelado cognitivo. 3.4. Organizadores previos y anclajes ante contenidos nuevos. 3.5. Espiralidad 3.6. Analogía y contraste musical. 3.7. Comparación de versiones. 3.8. Conexiones musicales. 3.9. Modelamiento. 3.10. Principios musicales	Test Tema 3 (0,1 puntos) Video, diseño de un instrumento de evaluación (1,2 puntos)
Semana 4	Tema 4. Estrategias de enseñanza psicopedagógicas 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Estrategias de enseñanza psicopedagógicas. 4.3. Moldeamiento. 4.4. Equidad explícita en el trato. 4.5. Empatía asertiva. 4.6. Expectativa de autoeficacia.	
Semana 5	Tema 4. Estrategias de enseñanza psicopedagógicas (Continuación) 4.7. Impacto de comunicación. 4.8. Inoculación. 4.9. Percepción de autonomía y capacidad de decidir. 4.10. Paradoja y sentido crítico. 4.11. Actividades transversales. 4.12. Actividades fuera del aula	Actividad: Diseño de un examen (1,4 puntos) Test Tema 4 (0,1 puntos)

	Contenido teórico	Actividades (6 puntos)
Semana 6	Tema 5. La aplicación de las TIC en la enseñanza de la Música 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Los cambios del escenario educativo 5.3. Aspectos a tener en cuenta en la incorporación de las TIC en el aula de música. 5.4. Nuevas herramientas pedagógicas para la enseñanza de la música	Test Tema 5 (0,1 puntos)
Semana 7	Semana de repaso	
Semana 8	Semana de exámenes	