

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Trabajos (3 puntos)	Eventos (1,24 puntos)	Lecturas (1,76 puntos)
Semana 1	<b>Tema 1. Introducción al Mundo Clásico</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El florecimiento de la cultura griega y la asimilación romana 1.3. Historia del griego y del latín: modelos para las lenguas occidentales 1.4. ¿Por qué lo llamamos clásico? 1.5. Los autores griegos y romanos: libros para leer		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales, a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,1 cada una) Test tema 1 (0,06 puntos)	
Semana 2	<b>Tema 2. El mundo homérico</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. La cuestión homérica. De la cultura oral a la cultura escrita 2.3. La Ilíada. Resumen del contenido. Personajes principales			
Semana 3	<b>Tema 2. El mundo homérico</b> 2.4. La Odisea. Resumen del contenido. Personajes principales 2.5. Homero y la posteridad: la épica de las épicas	Trabajo: El viaje de Odiseo (1,5 puntos)	Test tema 2 (0,06 puntos)	
Semana 4	<b>Tema 3. Religión y mitología</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Politeísmo y mitología. Teogonía y orígenes de la religión griega 3.3. Los dioses y héroes 3.4. Sincretismo romano 3.5. La mitología en las artes y en las letras occidentales: Ovidio y Boccaccio		Foro: ¿La mitología es algo del pasado? (0,5 puntos) Test tema 3 (0,06 puntos)	
Semana 5	<b>Tema 4. La Atenas de Pericles: primer siglo de oro</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Democracia, retórica y filosofía 4.3. El florecimiento de las artes y las ciencias			
Semana 6	<b>Tema 4. La Atenas de Pericles: primer siglo de oro</b> 4.4. Las representaciones teatrales en Atenas: escenografía e ideario 4.5. Evolución del ideal griego: la paideia		Test tema 4 (0,06 puntos)	
Semana 7	<b>Tema 5. El Helenismo y la difusión de la cultura griega</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Las conquistas de Alejandro Magno 5.3. El helenismo: primera globalización			
Semana 8	<b>Tema 5. El Helenismo y la difusión de la cultura griega</b> 5.4. La biblioteca de Alejandría y la difusión de la cultura griega 5.5. Roma invade Grecia y Grecia invade Roma: segundo siglo de oro	Trabajo: Textos helenísticos (1,5 puntos)	Test tema 5 (0,06 puntos)	
Semana 9	<b>Tema 6. Humanismo romano</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Cicerón y su personalidad intelectual 6.3. Virgilio y la creación poética 6.4. Séneca político y filósofo			

	Temas	Trabajos (3 puntos)	Eventos (1,24 puntos)	Lecturas (1,76 puntos)
Semana 10	<b>Tema 6. Humanismo romano</b> 6.5. El cristianismo romano: de Constantino a San Agustín 6.6. San Isidoro y el final de la Edad Antigua 6.7. El nacimiento de Europa: Papado e Imperio carolingio		Test tema 6 (0,06 puntos)	
Semana 11	<b>Tema 7. Renacimiento y humanismo</b> 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Concepto e ideal del humanismo 7.3. Bizancio y el primer humanismo 7.4. Imprenta y enciclopedismo			
Semana 12	<b>Tema 7. Renacimiento y humanismo</b> 7.5. Florencia: tercer siglo de oro 7.6. Los humanistas europeos: Erasmo, Moro, Nebrija y Vives 7.7. España: cuarto siglo de oro		Test tema 7 (0,06 puntos)	
Semana 13	<b>Tema 8. Tradición clásica</b> 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Un río que se desborda 8.3. El caso del Quijote 8.4. El nacimiento de la filología moderna			Lectura: La Edad de Oro (1,76 puntos)
Semana 14	<b>Tema 8. Tradición clásica</b> 8.5. Las fuentes clásicas del pensamiento europeo 8.6. Neoclasicismo francés y romanticismo alemán 8.7. Estética clásica, realismo filosófico y proyecto europeo		Test tema 8 (0,06 puntos)	
Semana 15	<b>Tema 9. Mundo clásico y posmodernidad</b> 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Recuperación de conceptos claves: Dignidad humana, Ley natural y razón abierta a la verdad 9.3. La humanización del arte 9.4. Primacía de lo sapiencial sobre lo técnico 9.5. El canon universal		Test tema 9 (0,06 puntos)	
Semana 16	Semana de repaso			
Semana 17	Semana de exámenes			