

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Trabajos (2 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (2 puntos)
<b>Semana 1</b>	<p><b>Tema 1: La comunicación</b></p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>1.2. El concepto de comunicación.</p> <p>1.3. El proceso comunicativo y sus elementos.</p> <p>1.4. Tipos de comunicación.</p> <p>1.5. Diferencias entre la comunicación escrita y la comunicación oral.</p>		<p>Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales, a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,2 cada una)</p> <p>Tema 1 (0,05 puntos)</p>	Lectura: La diferencia entre hablar y comunicar (0,5 puntos)
<b>Semana 2</b>	<p><b>Tema 2: El proceso de escritura (I): La preparación</b></p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>2.2. Cómo enfrentarse a la página en blanco.</p> <p>2.3. El surgimiento de las ideas.</p> <p>2.4. La organización de las ideas.</p>		Tema 2 (0,05 puntos)	
<b>Semana 3</b>	<p><b>Tema 3: El proceso de escritura (II): La elaboración</b></p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>3.2. Las frases.</p> <p>3.3. Los párrafos.</p> <p>3.4. Las palabras.</p>		Foro: La corrección lingüística en los textos jurídicos (0,55 puntos)	
<b>Semana 4</b>	<p><b>Tema 3: El proceso de escritura (II): La elaboración</b></p> <p>3.5. Los signos de puntuación.</p> <p>3.6. Los elementos retóricos.</p> <p>3.7. La presentación del texto.</p>		Tema 3 (0,05 puntos)	

	Temas	Trabajos (2 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (2 puntos)
Semana 5	<p><b>Tema 4: El proceso de escritura (III): La revisión</b></p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>4.2. La importancia de la revisión.</p> <p>4.3. Diez reglas básicas para revisar el texto.</p> <p>4.4. Otras herramientas de revisión.</p> <p>4.5. Recomendaciones finales.</p>	Trabajo: El proceso de escritura en el trabajo de un criminólogo (0,7 puntos)	Tema 4 (0,05 puntos)	
Semana 6	<p><b>Tema 5: La comunicación escrita en el ámbito jurídico</b></p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>5.2. La redacción de textos en el ámbito profesional.</p> <p>5.3. Características de la comunicación escrita en el ámbito jurídico.</p> <p>5.4. Recomendaciones para mejorar la comunicación escrita en el ámbito jurídico.</p>		Tema 5 (0,05 puntos)	Lectura: La redacción de un informe pericial (0,75 puntos)
Semana 7	<p><b>Tema 6: La comunicación oral y la preparación del discurso</b></p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. El problema de la timidez y el miedo a hablar en público.</p> <p>6.3. Maneras de superar la timidez.</p> <p>6.4. La preparación previa de un discurso.</p>		Tema 6 (0,05 puntos)	
Semana 8	<p><b>Tema 7: La estructura del discurso</b></p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. La estructura base del discurso.</p> <p>7.3. Algunos elementos de retórica clásica.</p>	Trabajo: Perdiendo el miedo a hablar en público (0,8 puntos)	Tema 7 (0,05 puntos)	
Semana 9	<p><b>Tema 7: La estructura del discurso</b></p> <p>7.4. La importancia del comienzo del discurso.</p> <p>7.5. La importancia de concluir bien un discurso.</p>			

	Temas	Trabajos (2 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (2 puntos)
<b>Semana 10</b>	<p><b>Tema 8: El lenguaje del discurso</b></p> <p>8.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>8.2. Consejos básicos para lograr la claridad en el discurso.</p> <p>8.3. Recomendaciones para mejorar el mensaje.</p> <p>8.4. Consideraciones finales.</p>	Trabajo: Elaboración de un discurso a partir de un texto jurídico (0,5 puntos)	Tema 8 (0,05 puntos)	
<b>Semana 11</b>	<p><b>Tema 9: La locución</b></p> <p>9.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>9.2. La memorización del discurso.</p> <p>9.3. Técnicas de improvisación.</p> <p>9.4. La voz y sus elementos.</p>		Tema 9 (0,05 puntos)	
<b>Semana 12</b>	<p><b>Tema 9: La locución</b></p> <p>9.5. La entonación.</p> <p>9.6. La vocalización, el ritmo y la actitud.</p> <p>9.7. La respiración.</p> <p>9.8. Las pausas.</p>			
<b>Semana 13</b>	<p><b>Tema 10: La comunicación no verbal</b></p> <p>10.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>10.2. La importancia del lenguaje gestual.</p> <p>10.3. Las posturas, la posición y los movimientos.</p> <p>10.4. Los gestos de la cara. Sonrisas y miradas.</p> <p>10.5. El vestuario.</p> <p>10.6. El “sentimiento” a la hora de comunicar.</p>		<p>Foro: La comunicación no verbal en el ámbito de la Criminología (0,5 puntos)</p> <p>Tema 10 (0,05 puntos)</p>	Lectura: Estrategias de oratoria aplicables a la prueba pericial (0,75 puntos)
<b>Semana 14</b>	<p><b>Tema 11: El arte de la conversación</b></p> <p>11.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>11.2. Aspectos básicos.</p> <p>11.3. Aptitudes y estrategias.</p> <p>11.4. La negociación y la discusión.</p> <p>11.5. El peligro de la murmuración.</p>		Tema 11 (0,05 puntos)	
<b>Semana 15</b>	<p><b>Tema 11: El arte de la conversación</b></p> <p>11.6. El debate.</p> <p>11.7. Las reuniones profesionales.</p>			
<b>Semana 16</b>	Semana de repaso			
<b>Semana 17</b>	Semana de exámenes			