

Competencias

Competencias generales

- » Capacidad de análisis y síntesis.
- » Capacidad de organización y planificación.
- » Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
- » Conocimiento de una lengua extranjera.
- » Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.
- » Capacidad de gestión de la información.
- » Resolución de problemas.
- » Toma de decisiones.
- » Trabajo en un contexto internacional.
- » Razonamiento crítico.
- » Compromiso ético.
- » Adaptación a nuevas situaciones.
- » Creatividad.
- » Iniciativa y espíritu emprendedor.
- » Motivación por la calidad.
- » Sensibilidad hacia temas medioambientales.

Competencias específicas

- » Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular (fines y funciones de la educación y del sistema educativo, teorías del desarrollo y del aprendizaje, el entorno cultural y social y el ámbito institucional y organizativo de la escuela, el diseño y desarrollo del currículum, el rol docente...).
- » Conocimiento de los contenidos que hay que enseñar, comprendiendo su singularidad epistemológica y la especificidad de su didáctica.
- » Sólida formación científico-cultural y tecnológica.
- » Respeto a, y reconocimiento de, las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa.
- » Capacidad para analizar y cuestionar las concepciones de la educación emanadas de la investigación así como las propuestas curriculares de la Administración Educativa.
- » Diseño y desarrollo de proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el *currículum* al contexto sociocultural.
- » Capacidad para promover el aprendizaje autónomo de los alumnos a la luz de los objetivos y contenidos propios del correspondiente nivel educativo, desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación.
- » Capacidad para organizar la enseñanza, en el marco de los paradigmas epistemológicos de las áreas, utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo.
- » Capacidad para preparar, seleccionar o construir materiales didácticos y utilizarlos en los marcos específicos de las distintas disciplinas.

- ✧ Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación.
- ✧ Capacidad para promover la calidad de los contextos (aula y centro) en los que se desarrolla el proceso educativo, de modo que se garantice el bienestar de los alumnos.
- ✧ Capacidad para utilizar la evaluación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.
- ✧ Capacidad para realizar actividades educativas de apoyo en el marco de una educación inclusiva.
- ✧ Capacidad de relación y de comunicación, así como de equilibrio emocional en las variadas circunstancias de la actividad profesional.
- ✧ Capacidad para trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias especialmente de carácter interdisciplinar.
- ✧ Capacidad para colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno.
- ✧ Compromiso de potenciar el rendimiento académico de los alumnos y su progreso escolar, en el marco de una educación integral.
- ✧ Ser capaz de reflexionar profundamente sobre la estructura, niveles, propiedades y funciones del lenguaje.
- ✧ Conocer los principales estilos literarios y los principales autores de la cultura en la que se inserta el centro de enseñanza.
- ✧ Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de las lenguas y ser capaz de evaluar su desarrollo y competencia comunicativa.
- ✧ Conocer las orientaciones metodológicas para el acercamiento de los alumnos al texto literario mediante la animación a la lectura y la producción textual.
- ✧ Ayudar a valorar a los alumnos el respeto a la diversidad lingüística del Estado como elemento de riqueza cultural y de identidad de los pueblos.
- ✧ Ser capaz de seleccionar un conjunto de obras literarias de trabajo a lo largo de todo el curso, ajustadas al ciclo educativo.
- ✧ Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de las lenguas y ser capaz de evaluar su desarrollo y competencia comunicativa.
- ✧ Dominar las lenguas oficiales de su comunidad y mostrar una correcta producción y comprensión lingüística.
- ✧ Conocer las orientaciones metodológicas para el acercamiento de los alumnos al texto literario mediante la animación a la lectura y la producción textual.
- ✧ Conocer las principales obras de la literatura infantil y evaluar las edades a las que pueden ir dirigidas.
- ✧ Ser capaz de usar los recursos audiovisuales y las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de las lenguas, de un modo creativo.
- ✧ Conocer y saber aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral, la lectura y la escritura, potenciando tanto la adquisición de su decodificación como de su comprensión.
- ✧ Planificar y desarrollar actividades conducentes a la mejora de la expresión y comprensión oral y escrita en las distintas áreas del currículo.
- ✧ Tomar conciencia del papel del conocimiento metalingüístico y diseñar actividades para el desarrollo de los procesos de autocontrol y creatividad.
- ✧ Ser capaz de identificar a los niños con problemas de lenguaje oral y escrito, así como orientar los padres.

- » Reconocer como elemento de riqueza e integración en las actividades de clase las lenguas de todos sus alumnos (es decir, también las lenguas no oficiales).
- » Incorporar a sus actividades docentes elementos informativos, publicitarios y recreativos procedentes de los medios de comunicación de masas, especialmente TV, desde una perspectiva crítica.
- » Promover y utilizar la prensa diaria escrita como recurso didáctico, y como contenido, estimulando el acercamiento del alumnado a este medio.