

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

|          | Contenido teórico   | Trabajos<br>(2 puntos)  | Eventos<br>(2 puntos)  | Lecturas<br>(2 puntos)                                       |
|----------|---|---|--|--|
| Semana 1 | <b>Tema 1. Introducción a la expresión plástica en Educación Infantil</b><br>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>1.2. Introducción a la expresión plástica.<br>Conceptos clave<br>1.3. Concepto orientación general en la Educación Plástica                          |   | *Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,05 puntos cada una)                    |  |
| Semana 2 | <b>Tema 1. Introducción a la expresión plástica en Educación Infantil (continuación)</b><br>1.4. Fundamentos<br>1.5. La actividad lúdica y el juego como medio de expresión plástica<br>1.6. Objetivos de la expresión plástica en Educación Infantil               |   | <b>Foro:</b><br>Expresión plástica y comunicación en Educación Infantil (0,5 puntos)<br><br><b>Test tema 1</b><br>(0,1 puntos) |  |
| Semana 3 | <b>Tema 2. Expresión plástica y visual en la escuela infantil</b><br>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>2.2. Concepto y desarrollo de la percepción visual en la etapa infantil<br>2.3. Desarrollo de la expresión plástica en niños de 0 a 6 años                   |   |  |  |
| Semana 4 | <b>Tema 2. Expresión plástica y visual en la escuela infantil (continuación)</b><br>2.4. Aspectos relevantes en el desarrollo de la expresión plástica<br>2.5. Creatividad plástica   |   | <b>Test tema 2</b><br>(0,1 puntos)   | <b>Lectura:</b><br>Los secretos de la creatividad (1 puntos) |
| Semana 5 | <b>Tema 3. Desarrollo de la expresión plástica y visual en la escuela infantil</b><br>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>3.2. La escuela infantil como centro de desarrollo de la expresión plástica   |   |  |  |
| Semana 6 | <b>Tema 3. Desarrollo de la expresión plástica y visual en la escuela infantil (continuación)</b><br>3.3. Particularidades de la expresión plástica<br>3.4. Experiencias educativa  | <b>Trabajo:</b><br>La expresión plástica como recurso didáctico en Educación Infantil (0,75 puntos) | <b>Test tema 3</b><br>(0,1 puntos)   |  |
| Semana 7 | <b>Tema 4. Técnicas y materiales</b><br>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>4.2. Materiales aptos para la expresión plástica infantil<br>4.3. Técnicas grafo-plásticas  |   | <b>Test tema 4</b><br>(0,1 puntos)   |  |
| Semana 8 | <b>Tema 5. Materiales y técnicas bidimensionales en Educación Infantil</b><br>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>5.2. Percepción del color y las formas a través de la expresión plástica<br>5.3. Actividades basadas en técnicas bidimensionales<br>5.4. Conclusión | <b>Trabajo:</b><br>El color como recurso expresivo en Educación Infantil (0,5 puntos)               | <b>Test tema 5</b><br>(0,1 puntos)   |  |

|           | Contenido teórico  | Trabajos<br>(2 puntos)  | Eventos<br>(2 puntos)   | Lecturas<br>(2 puntos)  |
|-----------|--|---|---|---|
| Semana 9  | <p><b>Tema 6. Técnicas tridimensionales en Educación Infantil</b></p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. Percepción del espacio</p> <p>6.3. Introducción al volumen en Educación Infantil</p> <p>6.4. Actividades basadas en técnicas tridimensionales</p>  |   | <p><b>Foro:</b></p> <p>Técnicas bidimensionales y tridimensionales en Educación Infantil. Uso y aplicación didáctica en el aula<br/>(0,5 puntos)</p> <p><b>Test tema 6</b><br/>(0,1 puntos)</p> |   |
| Semana 10 | <p><b>Tema 7. Relación del lenguaje plástico con distintos lenguajes en Educación Infantil</b></p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. El lenguaje plástico y su relación con otros lenguajes</p> <p>7.3. Lenguaje oral y lenguaje de expresión plástica</p> |   |   |   |
| Semana 11 | <p><b>Tema 7. Relación del lenguaje plástico con distintos lenguajes en Educación Infantil (continuación)</b></p> <p>7.4. Lenguaje escrito y lenguaje de expresión plástica</p> <p>7.5. Lenguaje psicomotriz y lenguaje de expresión plástica</p>                      | <p><b>Trabajo:</b></p> <p>Relación de lenguajes en el aula de Educación Infantil. Planificación y propuesta didáctica<br/>(0,75 puntos)</p> | <p><b>Test tema 7</b><br/>(0,1 puntos)</p>  |   |
| Semana 12 | <p><b>Tema 8. Desarrollo de la expresión plástica en Educación Infantil I</b></p> <p>8.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>8.2. Introducción a la evolución gráfico-plástica en niños de 0 a 6 años</p>  |   |   |   |
| Semana 13 | <p><b>Tema 8. Desarrollo de la expresión plástica en Educación Infantil I (continuación)</b></p> <p>8.3. Primeras etapas del desarrollo expresivo-gráfico: génesis y primeros grafismos</p> <p>8.4. Primeros grafismos: desarrollo y evolución del garabato</p>        |   | <p><b>Test tema 8</b><br/>(0,1 puntos)</p>  | <p><b>Lectura:</b></p> <p>El valor del dibujo para la educación infantil de Jessica Vázquez. Decodificación, análisis e interpretación<br/>(1 puntos)</p> |
| Semana 14 | <p><b>Tema 9. Desarrollo de la expresión plástica en Educación Infantil II</b></p> <p>9.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>9.2. Las representaciones pre-simbólicas y simbólicas</p>  |   |   |   |
| Semana 15 | <p><b>Tema 9. Desarrollo de la expresión plástica en Educación Infantil II (continuación)</b></p> <p>9.3. Etapa pre-esquemática y esquemática</p>  |   | <p><b>Test tema 9</b><br/>(0,1 puntos)</p>  |   |
| Semana 16 | <b>Semana de exámenes</b>  |   |   |   |

Esta **Programación semanal** puede sufrir alguna modificación en sus actividades si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.