

**PRUEBA DE ACREDITACIÓN DE IDIOMAS**

**NIVEL B2 DE ESPAÑOL. MODELO A**

(según Marco común europeo de referencia para las lenguas)

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA**

**SOLUCIONARIO**

**COMPRENSIÓN LECTORA**

**Parte 1: Opción múltiple**

1. B
2. A
3. A
4. C
5. A

7. C
8. C
9. A
10. B
11. B
12. A
13. A

**Parte 2: Sustitución**

1. A
2. B
3. B
4. A
5. A

14. B
15. C
16. C
17. B
18. A
19. C
20. A

**Parte 3: Rellenar huecos**

1. B
2. A
3. A
4. B
5. A
6. A

**Parte 4: Opción múltiple**

1. A
2. B
3. A
4. B
5. C

## COMPRENSIÓN AUDITIVA

### Parte 1: Opción múltiple

- |      |      |      |      |       |       |
|------|------|------|------|-------|-------|
| 1. B | 3. C | 5. B | 7. A | 9. B  | 11. A |
| 2. B | 4. A | 6. C | 8. C | 10. C | 12. B |

Probablemente nuestros oyentes desconocen que la Luna es un buen lugar para esquiar. El primero en darse cuenta fue Jack Schmitt, geólogo del Apolo 17, quien exclamó al pisar la Luna: "¡Qué lástima no tener mis esquí!".

Poder esquiar en la Luna es sólo cuestión de tiempo; es bastante probable que un día, en un futuro no demasiado lejano, los Juegos Olímpicos de Invierno tengan lugar en el satélite terrestre. Las laderas lunares son excelentes lugares para esquiar. Hay altibajos en la pista, ausencia de viento y, lo mejor de todo, una fuerza de gravedad bajísima, lo que permite a cualquier esquiador realizar destrezas imposibles en el planeta Tierra. También existe la ventaja de que, en la Luna, las caídas se producen muy lentamente, por lo que no causarán mucho daño. El único problema, aún sin solucionar, es cómo convivir con el abundante polvo lunar, que es abrasivo.

Sin duda, el mejor lugar para celebrar las Olimpiadas son los Alpes Lunares, llamados así como homenaje a los famosísimos Alpes de Europa. Con un simple telescopio de aficionado y un cielo despejado puede usted ver los Alpes lunares. Haga la prueba: salga de casa a la caída del sol y mire hacia la Luna; con un poco de suerte habrá visto los Alpes lunares.

Por si alguien quiere empezar a prepararse para las Olimpiadas lunares, le informamos de que el próximo mes la revista Ciencia@NASA publicará una serie de historias que exploran la física de la gravedad en las Olimpiadas terrestres, además de un vídeo exclusivo de los atletas olímpicos.

### Parte 2: Opción múltiple

- |      |      |      |      |       |       |       |
|------|------|------|------|-------|-------|-------|
| 1. B | 3. B | 5. A | 7. C | 9. A  | 11. B | 13. B |
| 2. C | 4. B | 6. C | 8. C | 10. A | 12. B |       |

La célebre bailarina italiana Carla Fracci estrenará en La Habana la coreografía Desnuda luz de amor, creada para ella por la directora del Ballet Nacional de Cuba, Alicia Alonso, con música del compositor francés Ernest Chausson y los diseños de Ricardo Reyman.

Fuentes de la compañía confirmaron que Carla Fracci llevará a escena esta pieza durante el XX Festival Internacional de Ballet que se celebrará en la capital habanera y en otras ciudades de la isla.

Por otra parte, la directora Alicia Alonso declaró que hacía tiempo que deseaba crear una coreografía para la bailarina italiana. Cuando encontró la música adecuada, montó el ballet con una pareja de bailarines cubanos. Grabó uno de los ensayos y envió el video a Italia para que Carla Fracci lo viera. La bailarina italiana quedó encantada con la coreografía y aceptó inmediatamente participar en el proyecto.

Además de esta obra, la directora cubana presentará en el festival otra coreografía suya titulada Cuadros de una exposición, basada en una de las partituras más conocidas del compositor ruso Modesto Mussorgski. La partitura, concebida originalmente para piano, se hizo muy famosa décadas después por la orquestación que realizó el músico francés Maurice Ravel.

La obra sugiere una hipotética visita a una exposición pictórica. Cada pieza musical recrea la atmósfera, el tema, los personajes de diferentes cuadros que han sido creados para la ocasión por un pintor cubano.

---

### SOLUCIONARIO

#### PRUEBA DE ACREDITACIÓN - NIVEL B2

Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas