

# Niveles táctiles y neuromotores, escritura y aprendizaje. ÍNDICE

---

Asignatura	3
Presentación	3
Contenidos	4
Recursos	6
Metodología	8
Evaluación y calificación	9
Orientaciones para el estudio	10





## Asignatura

### Niveles táctiles y neuromotores, escritura y aprendizaje

Denominación de la asignatura	Niveles táctiles y neuromotores, escritura y aprendizaje
Máster al que pertenece	Máster universitario en Neuropsicología y Educación
Créditos ECTS	3
Cuatrimestre en el que se imparte	Primer cuatrimestre
Carácter de la Asignatura	Obligatoria

## Presentación

Los procesos de escritura llevan consigo la activación de áreas cerebrales muy relacionadas con la motricidad y la visión. Un alumno que tiene buena coordinación visomotora suele escribir bien y es necesario ejercitar y desarrollar los patrones de movimiento básico desde las primeras edades para evitar problemas de escritura posterior. Desde éste enfoque, se estudia la neuromotricidad como base neuropsicológica para un óptimo aprendizaje de la escritura y aprender a observar procesos de maduración motriz: los patrones de movimiento, la coordinación y la destreza manual necesarias para intervenir de forma eficaz en los procesos de la escritura. Además, se propondrá la realización de ejercicios táctiles, motrices y de grafismos de la escritura, aplicados a los procesos lectores, a la ortografía y a la comprensión de los significados de los contenidos de estudio.

## Contenidos

---



### **Tema 1. Desarrollo e integración sensorial**

Introducción

El tacto

La propiocepción o kinestesia

Principales disfunciones de la integración sensorial

Nivel perceptivo y escritura

Evaluación y tratamiento de la integración sensorial

### **Tema 2. La neuromotricidad**

Introducción

Motricidad y psiquismo

Organización del sistema muscular

Movimiento y aprendizaje

### **Tema 3. El desarrollo motor del niño y preparación para la escritura**

Introducción

Los reflejos y su influencia en los aprendizajes

Motricidad global: principales patrones motrices

La motricidad fina

Desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas

Nivel motor y escritura

### **Tema 4. Escritura y cerebro: mecanismos neurofisiológicos**

Introducción

Inicio de la escritura: áreas premotoras del lóbulo frontal

Programación de la escritura

Columna del área motora primaria: primera etapa de la ejecución

Control visomanual de la escritura

Cerebelo y escritura

Tálamo, de la escritura

## **Tema 5. La escritura: el aprendizaje del grafismo**

Introducción

- La posición sentada y la postura del tronco
- El gesto de escribir y los músculos requeridos
- La coordinación viso-motriz
- Organización del aprendizaje de la escritura
- Etapas de adquisición: secuencia evolutiva

## **Tema 6. Problemas de escritura**

Introducción

- La disgrafía, principal trastorno de la escritura.
- Anomalías mecánicas y escritura
- Escritura de los parkinsonianos un modelo patológico
- Escritura y temblores
- Afección del cerebelo y escritura
- Lóbulo prefrontal y las agrafías iterativas



## **Tema 7. Principales problemas motores**

Introducción

- Retención de reflejos
- Retraso de maduración
- Disarmonías tónico-motoras
- La torpeza
- Trastornos de la adquisición de la coordinación
- Los tics
- Trastorno de déficit de atención
- Desórdenes del sistema vestibular

## **Tema 8. Evaluación e intervención de problemas motrices y de escritura**

Introducción

- Programas de intervención
- Evaluación e intervención de reflejos
- Evaluación del tono muscular y ejercicios para trabajarlo
- Evaluación motriz
- Evaluación y tratamiento de los problemas de escritura

## **Tema 9. Orientaciones para los padres**

Introducción

- Orientaciones para la retención de reflejos
- Orientaciones en los problemas motrices y de escritura
- Orientaciones en el caso de niños con problemas de atención
- Orientaciones para problemas de integración sensorial

## Recursos

Los recursos que tienes a tu disposición para esta asignatura son:

Recibirás tus **claves personales de acceso** al Aula virtual (Usuario y Contraseña) por correo electrónico. Puedes preguntarnos cualquier duda sobre tus claves en el **correo electrónico: [soportetecnico@unir.net](mailto:soportetecnico@unir.net)** (Soporte técnico).

### Aula virtual

Es **imprescindible** que para seguir la asignatura accedas al Aula virtual (en Internet). Una vez dentro del sistema, puedes participar en los foros de discusión, asistir a las sesiones de TV Digital, comunicarte con tus profesores, tener acceso a los materiales de estudio de la asignatura...



La dirección de acceso al Aula virtual es:

<http://www.unir.net>

### Guía docente

Es la guía que estás consultando en estos momentos. Incluye la información que necesitas para la mejor comprensión de la asignatura: recursos, metodología, evaluación, etc.

## **Material de estudio**

Los textos básicos de la asignatura están disponibles en formato digital en el Aula virtual.

## Metodología

Puedes **personalizar tu plan de trabajo** seleccionando aquel tipo de actividad formativa que se ajuste mejor a tu perfil. El **profesor-tutor** te ayudará y aconsejará en el proceso de elaboración de tu plan de trabajo. Y siempre estará disponible para orientarte durante el curso.

Las **actividades formativas** de la asignatura se han elaborado con el objetivo de adaptar el proceso de aprendizaje a las diferentes capacidades, necesidades e intereses de los alumnos.

Las actividades formativas de esta asignatura son las siguientes:

**Trabajos** → Se trata de actividades repartidas a lo largo del cuatrimestre. En el Aula virtual encontrarás toda la información sobre cómo desarrollarlos y cómo y cuándo entregarlos.

**Participación en eventos** → Son **eventos** programados todas las semanas del cuatrimestre: sesiones presenciales virtuales, foros de debate, test, etc. También puedes encontrar la información necesaria para participar en los eventos en la programación semanal y en el Aula virtual.



Estas actividades formativas prácticas se **completan**, por supuesto, con estas otras:

- **Estudio personal**
- **Tutorías**
- **Examen final presencial**

En el Aula virtual puedes consultar la programación semanal. En ella te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

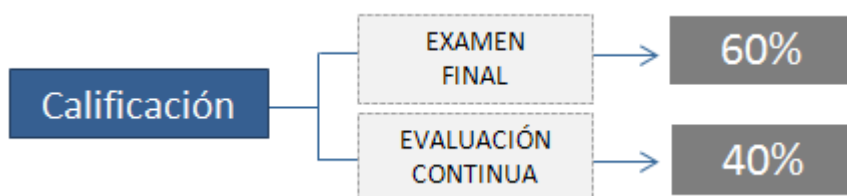
## Evaluación y calificación

El sistema de calificación se basa en la siguiente **escala numérica**:

0 – 4,9	Suspense	(SS)
5,0 – 6,9	Aprobado	(AP)
7,0 – 8,9	Notable	(NT)
9,0 – 10	Sobresaliente	(SB)



La **calificación** se compone de dos partes principales:



El **examen** se realiza al final del cuatrimestre y es de carácter **PRESENCIAL** y **OBLIGATORIO**. Supone el **60%** de la calificación final (**6 puntos** sobre 10) y para que la nota obtenida en este examen se sume a la nota final, es obligatorio **APROBARLO** (es decir, obtener 3 puntos de los 6 totales del examen).

### Ten en cuenta...

Si quieres presentarte sólo al examen final, tendrás que obtener una calificación de 5 puntos sobre 6 para aprobar la asignatura.

La **evaluación continua** supone el **40%** de la calificación final (es decir, **4 puntos** de los 10 máximos). Este 40% de la nota final se compone de las calificaciones obtenidas en las **diferentes actividades formativas** llevadas a cabo durante el cuatrimestre.

En la **programación semanal** de la asignatura (disponible en el Aula virtual) se detalla la **calificación máxima de cada actividad o evento concreto puntuables**.

## Orientaciones para el estudio

Obviamente, al tratarse de formación online puedes **organizar tu tiempo de estudio como deseases**, siempre y cuando vayas cumpliendo las fechas de entrega de actividades, trabajos y exámenes. Nosotros, para ayudarte, te proponemos los siguientes **pasos**:

**1º** Desde el Campus virtual podrás acceder al Aula virtual de cada asignatura en la que estés matriculado y, además, al Aula virtual de **Lo que necesitas saber antes de empezar**. Aquí podrás consultar la **documentación** disponible, que te ayudará a conocer cómo se utilizan las herramientas del Aula virtual y organizar tu plan de trabajo personal con tu profesor-tutor.

**2º** Observa la **programación semanal** (en en el Aula virtual). Allí te indicamos qué parte del temario debes trabajar cada semana.

**3º** Ya sabes qué trabajo tienes que hacer durante la semana. Accede ahora a la sección **Temas** del Aula virtual. Allí encontrarás el material teórico y práctico del Tema correspondiente a esa semana.

**4º** Comienza con la lectura de las **Ideas clave** del tema. Consulta, además, las secciones del Tema que contienen **material complementario** (Casos, Pasos y + Información).

**5º** Dedicar tiempo al **trabajo práctico (Actividades y Test)**. En la programación semanal te detallamos qué **calificación máxima** puedes obtener con cada una de ellas.

**6º** Te recomendamos que **participes en los eventos** del curso (sesiones presenciales virtuales, foros de debate...). Para conocer la fecha concreta de celebración de los eventos debes consultar las **herramientas de comunicación** del Aula virtual. Tu profesor y tu profesor-tutor te informarán de las novedades de la asignatura.

En el **Aula virtual de Lo que necesitas saber antes de empezar** encontrarás siempre disponible la documentación donde te explicamos **cómo se estructuran los temas** y qué podrás encontrar en cada una de sus **secciones**: Ideas clave, Lo + recomendado, Pasos, Caso, + Información, y Test.

Recuerda que en el **Aula virtual de Lo que necesitas saber antes de empezar** puedes consultar el funcionamiento de las distintas herramientas del Aula virtual: Correo, Foro, Sesiones presenciales virtuales, Envío de actividades, etc.



### Ten en cuenta estos consejos...

- ✓ Sea cual sea tu plan de estudio, **accede periódicamente al Aula Virtual**, ya que de esta forma estarás al día de las novedades del curso y en contacto con tu profesor y con tu profesor tutor.
- ✓ Recuerda que **no estás solo**: consulta todas tus dudas con tu profesor-tutor utilizando el correo electrónico. Si asistes a las sesiones presenciales virtuales también podrás preguntar al profesor sobre el contenido del tema. Además, siempre puedes consultar tus dudas sobre el temario en los foros que encontrarás en cada asignatura (Pregúntale al profesor).
- ✓ **¡Participa!** Siempre que te sea posible accede a los foros de debate y asiste a las sesiones presenciales virtuales. El intercambio de opiniones, materiales e ideas nos enriquece a todos.
- ✓ Y ¡recuerda!, estás estudiando con metodología on line: tu esfuerzo y constancia son imprescindibles para conseguir buenos resultados. **¡No dejes todo para el último día!**